

МОСГОРСПРАВКА  
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6.

Телефон Б 9-51-61

Вырезка из газеты

КОМСОМОЛЕЦ  
ЗАБАЙКАЛЬЯ

5 от. ИИИ 1314

г. Чита

Газета №

## Музыка в ее жизни

Лишь немногим выпадает счастье еще в юности обрести цель, идею, любимое дело и отдать им затем всю жизнь. Среди этих немногих — заслуженный деятель искусств РСФСР, профессор Е. Ф. Гнесина. С ее именем связана целая эпоха в развитии советской музыки.

Всего семь лет не дожила она до своего столетия. И семь десятилетий из этого долгого пути отданы музыкально-воспитательной работе.

Талантливая пианистка, успешно начав концертную деятельность, вскоре оставляет ее, отказывается от поездки за границу, решив вместе с сестрами посвятить себя педагогике. В начале 1895 в одном из переулков старого Арбата открылось училище для детей и взрослых сестер Елены и Ма-

рии Гнесиных. Оно быстро зарекомендовало себя как одно из лучших, наиболее передовое и демократичное. Советское правительство оценило и поддержало деятельность Гнесиных. В 1925 году этому учебному заведению было присвоено имя семьи Гнесиных.

Всем известны имена Т. Хренникова, З. Долухановой, Л. Оборина, А. Хачатуряна, которые по праву считают себя «гнесинцами».

В сороковые годы выявляется новая сторона Елены Фабиановны — дарование общественного деятеля. Она активно участвует в работе музыкального отдела Наркомпроса. С 1940 по 1948 гг. — депутат Московского Совета.

В 1941 году ей было под семьдесят. Это старость. Но не для нее. Жизнь была по-прежнему

100 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ

Е. Ф. ГНЕСИНОЙ

кипуча. В эти трудные дни она работала с раннего утра до поздней ночи.

В 1944 году Советское правительство, отмечая высокие достижения гнесинских учебных заведений, учреждает на базе музыкальной школы и училища музыкально-педагогический институт со специальной средней школой при нем, присвоив четырем учебным заведениям также имя семьи Гнесиных.

В Елене Фабиановне всех поражало редкое сочетание одаренной художественной натуры с удивительными организаторскими способностями. Все свои силы отдавая она воспитанию музыкальной молодежи.

Трудовой подвижницей так можно характеризовать ее беззаветное служение искусству.

С. СВЕТЛАНОВА.