

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

гор. Москва

★2 СЕН 1943

КОМПОЗИТОР И ПЕДАГОГ

5
На последнем заседании Высшей аттестационной комиссии рассматривался вопрос о присуждении учёной степени композитору-искусствоведу Михаилу Фабиановичу Гнесину. В комиссию были представлены материалы о многолетней деятельности М. Ф. Гнесина, имеющего 28-летний педагогический и более чем 15-летний стаж научно-практической работы.

Профессор Гнесин является автором свыше 70 работ (оперных и камерных). Ученик Римского-Корсакова, он, по отзыву специалистов, следует в своём творчестве лучшим традициям этого великого русского композитора. М. Ф. Гнесин не только талантливый композитор, но и автор ценного курса преподавания композиции. Труды проф. Гнесина, его курсы и отдельные лекции оказали глубокое влияние на работу многих советских музыкантов.

Высшая аттестационная комиссия присудила М. Ф. Гнесину учёную степень доктора искусствоведения без защиты диссертации.