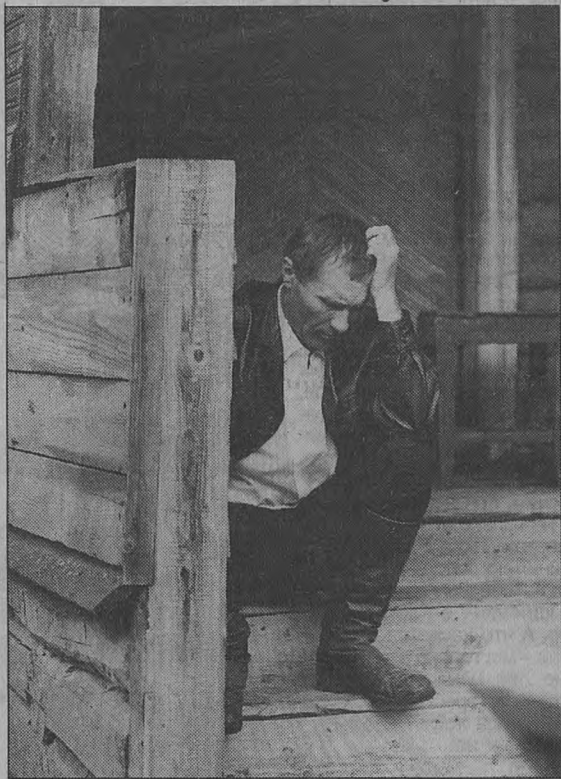


Экран и сцена - 1996 -
14-24 окт. - 416,
В Сибирь,
на съемки, Гневашеву!



19 октября, в день шестидесятилетия, Игоря Гневашева в Москве, скорее всего, не будет. Он в Сибирь — на съемках у Никиты Михалкова. Вообще большую часть жизни он проводит вне дома, хотя дом этот руками хозяина для жизни много оборудован — и по-особому. Человек живет в кино. Как влюбленный под окошком любимой. Ловя каждую мелочь, касающуюся “предмета”. И как дома, где нет чужих, все и вся знакомо — но не приедаются.

Мы не устраиваем юбилейного вернисажа Игоря Гневашева: “ЭС” десятки раз публиковала его фотографии и репортажи. Кроме того, maestro любит сам подбирать работы для выставок, устраивать их не по “представительности”, а по внутреннему смыслу, который этот человек — столь же легкий, сколь и глубокий — вкладывает во все, что делает. Есть у него и замечательные самодельные книги — про кино и про жизнь российскую за рамками кадра, подсмотренную и принятую к сердцу во время так любимых им экспедиций “в глубинку”.

По всему поэтому юбиляру, находящемуся в очередной отлучке, мы посылаем поздравительную открытку: его снимки разных времен и портрет художника (работы одного из его коллег) с музой, спутницей жизни, хозяйкой дома — Людмилой.



Редакция “ЭС”.