

Мастер вокального искусства

КОНЦЕРТ Б. Р. ГМЫРИ

Среди певцов, гастролировавших в Ленинграде за последние полтора-два года, заметно выделяется заслуженный артист УССР, лауреат Всесоюзного конкурса вокалистов Борис Гмыря. Обладатель красивого лирического баса, он является крупным мастером исполнительского искусства.

Б. Гмыря отлично владеет своим голосом. Свободно льющийся звук, широта дыхания, безукоризненные технические данные сочетаются у исполнителя с тщательно разработанной и реалистически выразительной фразировкой. Чуткое отношение певца к стилю исполняемых произведений и продуманный художественный замысел представляют собой одну из важнейших особенностей его искусства.

В первом концерте Б. Гмыря дал большую и разнообразную программу, составленную из произведений русских и западноевропейских классиков и советских композиторов. Не все в этой программе в одинаковой степени удалось артисту, особенно в первом отделении концерта. Не удовлетворило, например, рондо Фарлафа из оперы Глинки «Руслан и Людмила», снетое, правда, технически безупречно, но совершенно бесцветно. Повидимому, характерные произведения меньше соответствуют артистической индивидуальности Гмыри (это дало себя почувствовать и в арии Лепорелло из «Дон-Жуана» Моцарта). В исполнении таких произведений, как «Сомнение» Глинки или «Закливание» Шапорина не было того «внутреннего жара», той скрытой страсти, которые составляют эмоциональную сущность этих романсов.

Но и в первом отделении концерта многое прозвучало превосходно, в частности, произведения эпического и лирического характера («Благословляю вас, леса» Чайковского, «Русь» Рубцова и другие). Почти все второе отделение концерта артист провел с большой художественной силой. В передаче отдельных произведений он достиг высокого совершенства. В особенности это относится к романсам «В путь» Шуберта, «Во сне я горько плакал» Шумана, «Элегия» Массне, сцены прощания Бориса с сыном из оперы Мусоргского «Борис Годунов» и «Персидской песни» Рубинштейна.

Чутко и вдумчиво аккомпанировал пианист Лев Острин.

Ю. ВАЙНКОП

ПЕТЕРБУРГ ЛЕНИНГРАД

18 ЯНВ 1948