

23 МАЯ 1948

В ПРОГРАММЕ МУСОРГСКИЙ

КОНЦЕРТ ЗАСЛУЖЕННОГО
Артиста УССР Б. Р. Гмыри

Концерт заслуженного артиста УССР Б. Р. Гмыри, состоявшийся недавно в большом зале Филармонии, еще раз показал слушателям широту дарования этого талантливой певца.

Первую часть концерта артист посвятил творчеству М. П. Мусоргского. Одну за другой он исполнил четыре труднейших басовых партии из оперы «Борис Годунов». На глазах слушателей эпически строгий Пимен сменялся правителем государства и нежным отцом Борисом Годуновым, а Бориса сменил беспашаный бражник монах Варлаам. Глубокое проникновение певца в существо образов, созданных гением композитора, принесло ему заслуженный успех.

С большим чувством были исполнены миниатюра «Меня ты в толпе не узнала» и романсы Мусоргского.

Во втором отделении концерта, посвященном преимущественно народному песенному творчеству, особенно ярко прозвучал «Монолог о Тане» композитора К. Ф. Данькевича на слова М. И. Алигер. Каждое слово, каждая фраза этого произведения проникнуты высоким патриотическим чувством, глубокой скорбью о героически погибшей русской девушке Зое Космодемьянской, пламенной ненавистью к врагам Родины.

Концерт Б. Р. Гмыри явился значительным событием в музыкальной жизни нашего города.

В. АВСЮКЕВИЧ