

5

14 ДЕК 1960

Дневник искусств

ПОЕТ БОРИС ГМЫРЯ

Много прекрасного несет в себе искусство народного артиста СССР Бориса Романовича Гмыри — художника глубоко-го лирического дарования, каждое выступление которого доставляет слушателям радость.

Зрители, заполнившие до отказа зал филармонии, горячо приветствовали появление на сцене этого выдающегося певца, приехавшего в Ригу после успешного участия в декаде украинской литературы и искусства в Москве, где он был награжден орденом Ленина.

Борис Гмыря обладает редким по красоте голосом. Владея в совершенстве вокальными средствами, он покоряет слушателя исключительной пластичностью звука, культурой вокальной декламации. К этому следует еще добавить, что Гмыря — великолепный музыкант, вечно чувствующий стиль, поэтическую образность исполняемого произведения. А когда красота голоса, отточенная дикция сливаются с музыкой — пение становится живой, трепетной «речью человеческого сердца», понятной и близкой всем. Верной характеристикой его творческого облика могут служить его собственные слова: «Все, что я делаю, я нахожу в самой музыке. Мы, исполнители, как золотоискатели, должны отыскивать сокровища, заключенные в музыке, и раскрывать их людям».

На первом концерте артист исполнял оперные арии, романсы и песни русских и западноевропейских композиторов. Превосходно были переданы драматическая патетика романсов Мусоргского «Полководец», «Светик Савишна» и песни Шуберта «В путь», «Двойник», «Серенада». С большим вдохновением исполнил Гмыря песню Шумана из цикла «Любовь поэта» «Я не сержусь», которую по настоянию слушателей пришлось повторить.

Мастерски были исполнены арии Дон Базильо из оперы «Севильский цирюльник» Россини, «Блоха» Мусоргского, ряд украинских народных песен.

Акомпанировал Гмыре заслуженный артист УССР Лев Острин. Давнишняя творческая дружба связывает его с выдающимся певцом, Л. Острин — чуткий, внимательный музыкант, обладающий тонким вкусом, способный по-настоящему помочь певцу.

Концерт Б. Гмыри, который состоится сегодня, 14 декабря, в Актовом зале Госуниверситета имени П. Стучки, посвящается произведениям Чайковского и Рахманинова. Из Риги Гмыря выезжает в Таллин.

А. ДАРОВ