

Снимается... воровство

Режиссера Станислава Говорухина привлекла тема, разрабатываемая со времен русских классиков, — воровство. Три дня его съемочная группа работала в одном из самых криминогенных городов Урала — Екатеринбурге.

«Меня всегда интересовала преступность, — сказал режиссер в интервью газете «Уральский рабочий». — Сегодня стало очевидным, что ее не победить никакими реформами. У фильма пока нет названия, мы снимаем сегодняшнюю российскую жизнь — как живут люди, кто, сколько и как ворует. Интересуют и правоохранительные органы, молодежь, состояние образования и здравоохранения — от них зависит, поднимется ли Россия или пропадет».

Станислав Говорухин намерен продолжить съемки на Байконуре, в Сибири, на Дальнем Востоке и, конечно, в таких криминогенных центрах, как Москва и Санкт-Петербург.

Моск. правда.

1993. - 14 авг. - с. 8

ИТАР ТАСС.