

С каждым днем

все радостнее жить

Культура. — 1994. — 23 июля. — С. 2.

«Так жить нельзя», «Россия, которую мы потеряли», а теперь — «Великая криминальная революция». Это — новая и завершающая часть документально-публицистической кинотрилогии о России, созданной Станиславом Говорухиным. Премьера состоялась на днях в столичном Киноцентре. Свой мрачный взгляд на нынешнее состояние России режиссер аргументировал на этот раз фактами роста коррупции и прес-

тупности. Вечер, в программе которого была встреча со зрителями, носил благотворительный характер, все средства от сбора передаются в фонд ветеранов кино.

Хорошо, что в России, которую мы приобрели взамен той, «которую потеряли», можно все же создать фонд и помочь ветеранам. Хоть какая-то оптимистическая нота.

(Соб инф.).