

Какой же Говорухин без политики

2 декабря в кинотеатрах "Ашхабад", "Одесса" и "Ангара" открылась ретроспектива фильмов Станислава Говорухина. До 15 декабря покажут "Брызги шампанского", "Вертикаль" (с песнями молодого Высоцкого), "Десять негритят" — замысловатый психологический детектив. Короче, при желании можно убедиться, что Говорухин снял не только "Место встречи...". Судя по тому, что все три кинотеатра расположены в "зоне действия" 204-го избирательного округа, по которому баллотируется в Думу соратник кинорежиссера по политическому блоку Олег Румянцев, соперничающий с Сергеем Ковалевым и Дмитрием Васильевым, и здесь не обошлось без политики. С тех пор как у киномастера завязался бурный роман с этой коварной дамой, Станислав Сергеевич снимает исключительно документальные фильмы, самый заметный из которых, "Россия, которую мы потеряли", тоже включен в ретроспективу. А поскольку Говорухин уже успел объявить о своем намерении баллотироваться на пост Президента России, то, видимо, поклонникам игрового кино Говорухина еще долго придется утолять ностальгию на ретроспективах. (Любовь Гамова).