

1 МАЯ 1961

г. Москва

Газета №

С ЧУВСТВОМ ГОРДОСТИ

Дм. ГНАТЮК,
народный артист СССР

Да, чувство великой гордости за свою Отчизну особенно остро ощущаешь, когда находишься вдали от нее. Я понял это, гастролируя в Исландии, в Австралии, в Новой Зеландии, в Индии... С каким глубоким уважением относились там к нам — представителям могучего Советского государства!

Но как ни хорошо в гостях—дома всегда лучше. И поэтому я очень доволен, что 1 Мая встречаю в своем родном Киеве. Пышно цветут каштаны, буйной зеленью оделись бульвары и парки. В такие светлые дни особенно хорошо работается, а интересной работы у нас, в Театре имени Т. Г. Шевченко, сейчас много. Репертуар труппы все время пополняется произведениями советских композиторов. Только за последние два года на нашей сцене были осуществлены оперы «Первая весна» Г. Жуковского и «Арсенал» Г. Майбороды, балет «Черное золото» В. Гомоляки. К юбилею великого кобзаря мы показали новую оперу К. Данькевича «Назар Стодоля»...

Но самое волнующее событие в нашей творческой жизни впереди. Как и вся страна, мы готовимся встретить XXII съезд родной партии подарком — постановкой новой оперы «Судьба человека» И. Дзержинского. Хочется создать образ мужественного и гордого советского человека, который через тяжкие испытания пронес веру в победу коммунизма.

КИЕВ.