

Москва

205

Газета № . . . . .

1969

**Д. М. ГНАТЮК,****народный артист СССР.**

В такие торжественные дни, как сегодня, мысли невольно обращаются в прошлое, в детство и юность. Я их провел на земле, растил хлеб и знаю, что стоит каждое зернышко. Когда я бываю на родной Буковине, хожу по обширным колхозным полям, то думаю, что где-то здесь был кусочек земли, которую я обрабатывал, вручную сеял зерно. И меня охватывает большая гордость за мою крестьянскую родословную. За тот справедливый порядок, что помог миллионам крестьянских сынов подняться от бедности и забитости, от мелких кусочков земли к вершинам науки, искусства, творчества во всех областях. Горжусь, что и сам-то крестьянин уже не тот, что пахал на лошади, косил косой, молотил вручную. Сегодня это образованный человек, владеющий техникой и использующий достижения науки. Он стал свободным творцом — и хорошей жизни, и своей судьбы, своей счастливой доли, и, конечно, песен. Да и как не петь об этом! Я часто бываю у земляков, в гостях у колхозников Прикарпатья, Черкасщины, Полтавщины, Сумщины, Черниговщины, Киевщины. И чувствую, как растет в народе тяга к искусству, как его любят и понимают.

Наш народ умеет не только выращивать золотой хлеб, но и петь чудесные песни, петь вдохновенно, самозабвенно, потому что любовь к труду и песне — его характерные черты.

Сейчас особенно хочется петь в полный голос, прославлять землю и ее тружеников. Спасибо тебе, народ-труженик, народ-творец!