



гастроли ■

# ВДОХНОВЕННОЕ МАСТЕРСТВО

У ОДЕССКИХ любителей музыки праздник. После долгого перерыва они вновь встретились с народным артистом СССР, лауреатом Государственной премии УССР имени Т. Г. Шевченко, лауреатом премии Ленинского комсомола Дмитрием Гнатюком. Выдающийся украинский певец — солист Киевского академического театра оперы и балета. На этой сцене он создал свыше тридцати ярких образов оперных героев — Остап, Мартин, Микола, Эней, Гайдай, князь Игорь, Мазепа, Онегин, Риголетто, Фигаро, Валентин, Жермон... Талантливый мастер завоевал широкое признание и в нашей стране, и за рубежом. Голос его звучал на всех континентах мира.

Дмитрий Гнатюк выступает не только на оперной сцене, а и в концертных залах, исполняя вдохновенно и взволнованно украинские народные песни, произведения советских композиторов. Он первый познакомил нас с чудесными песнями «Черемшина», «Летать, ніби чайки», «Квітка з полонини», «Очі волошнові», «Любимые женщины», «Я улыбаюсь тебе», «От любви моей» и многими другими.

В программу своего концерта в зале Одесской филармонии киевский гость тоже включил песни. Мы услышали новые — «Проводила мати» Н. Шамо, «Кунан» А. Экимяна, «Спогад» А. Билаша, «Мелодия» А. Пахмутовой.

Дмитрий Гнатюк пел и полюбившиеся — «Кис-ве мій», «Два коявори», «Сміються, плачуть солов'ї», «Журавли»...

Трудно перечислить все, что украсило программу концерта выдающегося украинского артиста. Он глубоко и правдиво раскрывает музыкальный образ, тонко передает настроение песни. И для каждой — находит точные эмоциональные интонации. Свободно и легко льется его лирический баритон. Безупречно вокальной линией, богатство нюансов, эмоциональная выразительность, глубина чувства — все это очаровывает слушателей. Он привлекает и артистическим обаянием, искренностью переживаний. Вот почему с первых же тактов

между солистом и слушателями устанавливаются сразу теплые, дружеские отношения. Так было и на одесском концерте киевского гостя. После каждого номера программы благодарные зрители преподносили ему букеты цветов.

Тепло принимали одеситы и концертный оркестр Киевского академического театра оперы и балета, молодого дирижера Анатолия Ануфриенко. Музыкальный ансамбль мягко и анимательно аккомпанировал певцу, исполнил «Парафраз» на темы украинских песен Е. Дергунова, пьесу композитора Г. Гоччиладзе «Іхав козак...» Успешно выступили ксилофонист А. Блинов, исполнители музыкальных фелеттонов, артисты «Укрин-

цера» лауреаты Всесоюзного конкурса артистов эстрады А. Литвинов и Н. Ткаченко.

С большой радостью я вновь приехал в Одессу — город-герой, город-труженик, город славных музыкальных традиций, — сказал Дмитрий Михайлович Гнатюк, — ранее я исполнял партии Риголетто, Фигаро, Валентина в спектаклях Одесской оперы, пел и в зале филармонии. Встреча с чуткими и взыскательными слушателями всегда доставляет мне большое удовлетворение. В новом концертном сезоне вновь приеду в Одессу, выступлю на филармонической эстраде вместе с симфоническим оркестром.

И. ИЛЮШИН.  
Фото Л. Вельца.