

30 МАЯ 1944

Великий русский композитор

ТВОРЧЕСКИЕ СЕССИИ, ПОСВЯЩЕННЫЕ ГЛИНКЕ

Научно-музыкальные организации и вузы отмечают 1 июня 140-летие со дня рождения основоположника русской музыкальной классики, гениального композитора М. И. Глинки. В этот день состоятся торжественные заседания, концерты, посвященные создателю «Ивана Сусанина» и «Руслана и Людмилы».

В ознаменование этой даты Всероссийское театральное общество созывает научно-творческую сессию, посвященную великому русскому композитору.

Сессия откроется завтра в Доме актера вступительным словом лауреата Сталинской премии народного артиста РСФСР Б. Асафьева.

Доклад на тему «Глинка — основоположник русской музыкальной классики» сделает профессор И. Бэлза. Затем состоится большой концерт, в программе которого вокальные и инструментальные камерные произведения Глинки и отрывки из его опер.

Заслуженные артисты РСФСР А. Батурин, С. Стрельцов, Ф. Петрова, Н. Рождественская, солистка Всесоюзного радиокомитета Н. Казанцева исполнят арии и дуэты из опер «Иван Сусанин», «Руслан и Людмила» и романсы композитора. Народный артист РСФСР К. Игумнов и заслуженный деятель искусств В. Борисовский сыграют редко исполняемую сонату Глинки для альта и фортепиано.

1 июня участники сессии заслушают три доклада: «Глинка и русская оперная школа», «Глинка и русский музыкальный театр», «Глинка и русская вокальная школа».

В сессии примут участие творческие работники музыкальных театров, композиторы и музыковеды.

Вторую научно-творческую сессию, посвященную 140-летию со дня рождения Глинки, Всероссийское театральное общество проведет в городе Горьком.

Горьковский оперный театр, являющийся одним из ведущих музыкальных театров периферии, с успехом показал оперы Глинки «Руслан и Людмила» и «Иван Сусанин». Для участия в сессии из Москвы в Горький в начале июня выезжают представители Всероссийского театрального общества и творческие работники столицы.