

Посвящается М. ГЛИНКЕ

Всем, кто любит музыку, знакомы оперы «Иван Сусанин», «Руслан и Людмила» Глинки, его «Камаринская», «Вальс-фантазия», изумительные романсы «Я помню чудное мгновенье», «Не пой, красавица, при мне», «Я здесь, Инезилья», «Сомнение».

Глинка — основоположник русской классической национальной школы: свои лучшие произведения он написал о России и для России, основываясь на глубоком изучении народного искусства. В каждой области музыкального творчества — в опере, симфонии, романсе Глинка сумел сказать своё слово, наметив пути для развития русской музыки. По этому пути за Глинкой последовали Даргомыжский, Бородин, Мусоргский, Римский-Корсаков, Чайковский. Оригинальность и поэтическое изощрение, чисто русский склад, классическая стройность и законченность произведений Глинки привлекали и будут привлекать к ним сердца слушателей. «Эта музыка бессмертна, как стихи Пушкина» (К. Паустовский).

Творчеству великого русского композитора посвящена музыкальная повесть «М. Глинка», с которой кировчане смогут познакомиться 16 ноября в областной филармонии. Исполнители — артисты Московского концерта: Е. Вильчук (сопрано), В. Высокинский (бас), В. Левченко (тенор), Л. Валова (фортепьяно), В. Привалов (художественное слово). В концерте прозвучат арии из опер, романсы, инструментальные произведения М. И. Глинки.

В. ПОПОВ.

Кировская Правда

гор. Киров

15 НОЯ 1974