

24 МАЯ 1979

К 175-летию
М. И. Глинки

ЖДЕМ ВСТРЕЧИ

С ВОЛНЕНИЕМ

Необычен нынешний музыкальный фестиваль им. М. И. Глинки. Он проводится в дни 175-летия со дня рождения гениального композитора, основателя русской классической музыки. Концертную программу его открывает оркестр и хор Государственного дважды ордена Ленина Большого театра Союза ССР. Накануне концерта наш корреспондент встретился с дирижером театра, заслуженным артистом РСФСР, лауреатом Государственной премии РСФСР им. Глинки Марком Фридриховичем Эрмлером. В беседе он рассказал:

В ТАКОМ большом составе театр наш представляется на фестивале впервые. Все мы с большим волнением ехали на родину великого русского композитора. И сейчас испытываем еще большее волнение, знакомясь с городом, местами, связанными с жизнью и творчеством Глинки.

Уже самые первые впечатления говорят нам о том, что в Смоленске любят своего великого земляка, свято чтят его память. В образцовом состоянии сад, носящий его имя. Многолюдно у памятника ему. Звучит здесь постоянно музыка М. И. Глинки.

О любви земляков к создателю русской классической музыки говорит и ежегодное проведение музыкальных фестивалей, посвященных его памяти. Участие в таком фестивале — честь для каждого коллектива.

Наш театр к 175-летию со дня рождения гениального русского композитора начал готовиться давно. Была возобновлена постановка оперы «Иван Сусанин». Главные партии в ней ведут народные артисты СССР:

Сусанина — Евгений Нестеренко, Антонида — Белла Руденко, Вани — народная артистка РСФСР, лауреат премии Ленинского комсомола Тамара Синявская. Концерт театра в программе фестиваля «Московские звезды», в котором мне довелось дирижировать, был целиком составлен из произведений Михаила Ивановича Глинки.

Я лично очень люблю этого замечательного композитора. Мне довелось вести обе его гениальные оперы, дирижировать исполнением всех его симфонических произведений. Соприкосновение с ними заряжает энергией, творческой одухотворенностью и, конечно же, дает истинное эстетическое наслаждение.

Двадцать четыре года я работаю в Большом театре после окончания Ленинградской консерватории, и все эти годы связаны с творчеством Глинки, его последователей — русских и советских композиторов. Недавно вышла моя пластинка с записью «Ивана Сусанина» с участием Евгения Нестеренко, Беллы Руденко и Тамары Синявской.

Но самым большим сюрпризом и радостью для меня в этом году явилось присуждение Государственной премии РСФСР им. М. И. Глинки. Это высокая честь, и обязывает она ко многому.

Сегодня мы начинаем концерты в Смоленске. Программа их состоит из произведений вашего великого земляка. Выступления будут проходить в зале Дома офицеров. Прозвучат увертюра к опере «Руслан и Людмила», «Арагонская хота», «Камаринская», заключительный хор из оперы «Иван Сусанин». Будут исполнены арии из опер Глинки, его полные лирики и вдохновения романсы. В концерте будет участвовать народная артистка РСФСР Тамара Синявская и другие солисты театра.

С большим нетерпением ждем мы встречи со слушателями и надеемся, что концерт им понравится.