

На родине
М. И. Глинки

Дом в Новоспасском

Новоспасское — родина великого русского композитора М. И. Глинки. В своих «Записках» он вспоминает: «Я родился 1804 года мая 20 утром, на заре, в селе Новоспасском, принадлежащем родителю моему, капитану в отставке Ивану Николаевичу Глинке».

В 1810 году Иван Николаевич начинает строительство нового дома. Строительство его закончилось в 1812 году.

В этом доме М. И. Глинка провел свое детство и юность, сюда, в родное Новоспасское, приезжал он на каникулы, когда учился в Петербурге. Глинку всегда тянуло на родину, за свою жизнь он побывал в Новоспасском 16 раз.

В новоспасском доме Глинка работал над оперой «Иван Сусанин», здесь же складывались в воображении композитора фрагменты оперы «Руслан и Людмила», написана ария Руслана «О, поле, поле!». С Новоспасским связано воз-

никновение русской народной симфонии «Кама р и н с к а я». Здесь же создан ряд романсов.

В 1977 году начались работы по восстановлению усадьбы М. И. Глинки. Реставраторами были изучены архивные материалы, библиографические источники, сохранился план глинковского дома, составленный по памяти племянником М. И. Глинки, сыном сестры композитора Ольги Ивановны — Александром Николаевичем Измайловым. Раскопки фундамента уточнили внутреннюю планировку дома.

Специальная научно-производственная мастерская уже пятый год ведет реставрационные работы. Сейчас она приступила к внутренней и внешней отделке дома и двух его флигелей.

Путем длительного анализа и сопоставления удалось дать обоснование расположению 15 комнат (из 17), размещенных на первом этаже, и семи комнат из 8 на втором. Удалось

установить нахождение комнат, занимавшихся самим композитором.

Обосновано расположение зала, столовой, кухни, спальни, ванной.

В этом году начнется создание архитектурного интерьера (необходимо определить вид паркета, создать образцы росписи потолков, по найденным образцам восстановить изразцы печей в комнатах, разработать в цвете и рисунке обои и т. д.).

Для каждой комнаты глинковского дома был характерен свой определенный «набор» мебели. В деревне Шмаково (родина матери М. И. Глинки) обнаружен шкаф-буфет, принадлежавший семье Глинки. При раскопках глинковского дома найдена серебряная ложечка из чайного сервиза Глинков. И к большой радости, обломки изразцов печей с сохранившимся рисунком.

Восстановление музея-усадьбы нашего великого земляка — общегосударственное дело, и в создании такого мемориала должны принять участие не только музеи страны, но и энтузиасты, почитатели таланта М. И. Глинки.

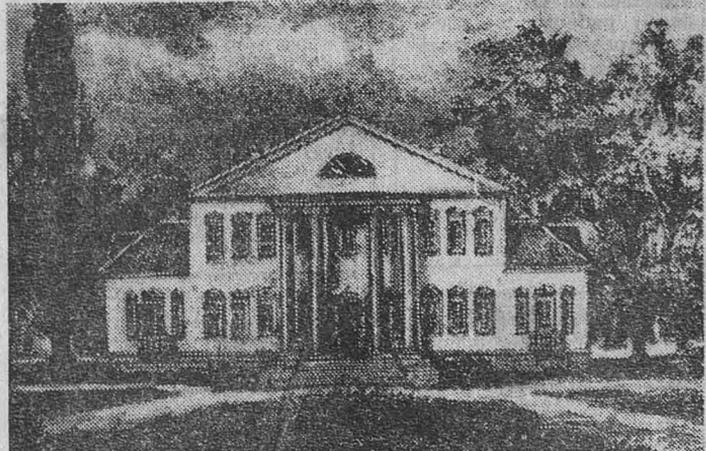
Музей-заповедник надеется, что смоляне примут самое активное участие в сборе старинных предметов бытового интерьера для создания музея их великого земляка, прославившего своими творениями русский народ и Родину.

Т. КОРОЛЕВА,

А. ШВАЙКИН,

научные сотрудники музея.

На снимке: дом-усадьба М. И. Глинки в Новоспасском. (Рисунок Е. Врангель).



«РАБОЧИЙ ВУТЬ»
г. СМОЛЕНСК

23 МАИ 1981