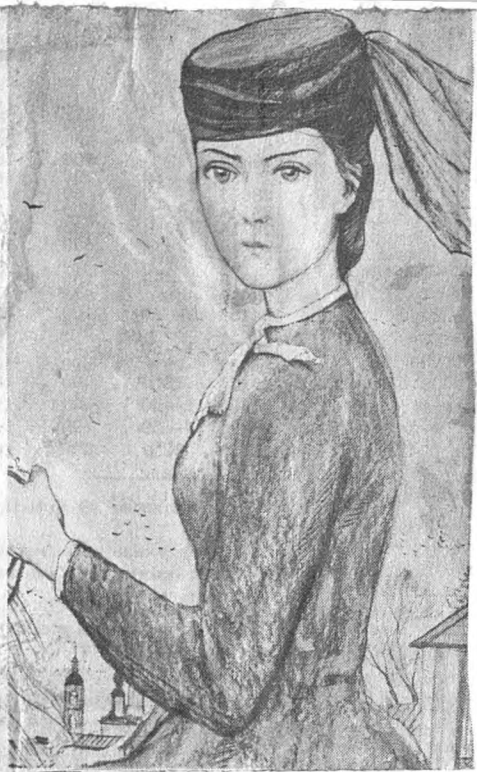


2207

МОСКОВСКАЯ ГИЗДА
Г. МОСКВА

21 НОЯ 1982



Народный художник СССР Илья Глазунов закончил работу над большой серией иллюстраций к двенадцатитомному изданию собрания сочинений Ф. М. Достоевского.

«Огромный сложный мир произведений великого писателя, — говорит художник, — привлекал меня с самых ранних шагов творческой жизни. Мне хотелось найти свой ключ к Петербургу Достоевского, того таинственного, живущего единой жизнью с героями города, который служит фоном большинства его произведений».

Художник также начал работу над картиной «Достоевский в Петербурге».

На снимках: работы из новой серии художника Глазунова к двенадцатитомному изданию Достоевского. Слева направо: «Петербург», «Лиза», «Униженные и оскорбленные».

(Фотохроника ТАСС).

