

ВЫСТАВКА ГЛАЗУНОВА В РИМЕ

Заметным событием в культурной жизни Италии стала проходящая в Риме в залах Национального музея искусств и народных традиций выставка известного советского художника Ильи Глазунова. На ней представлено 190 картин и рисунков, охватывающих период деятельности художника с 1951 по 1984 год. Среди них его недавняя работа — портрет видного политического деятеля Италии, бывшего президента республики А. Пертини. Выставка с интересом встречена итальянскими любителями искусства. В адрес организаторов выставки поступила телеграмма от министра иностранных дел Италии Дж. Андреотти, который указал на важность этой инициативы, способствующей дальнейшему укреплению отношений между СССР и Италией. «Картины, созданные Глазуновым, — отмечала газета «Темпо», — представляют собой развернутую панораму творчества художника, всегда внимательного к великим урокам прошлого, к важнейшим темам современного мира: жизни города, человека XX века с его радостями, горестями, с его надеждами». Илья Глазунов, подчеркивала газета, широко известен в Советском Союзе, его выставки всегда вызывают огромный интерес.

Мы с радостью принимаем у себя выставку картин Ильи Глазунова, заявила директор Национального музея искусств и народных традиций Валерия Петруччи. Нет сомнения, что подобные культурные мероприятия позволяют нам больше узнать о Советском Союзе, вносят весомый вклад в расширение культурных связей, укрепление дружбы между двумя народами. Мы хотим и впредь устраивать советские выставки в нашем музее и готовы в свою очередь направить нашу экспозицию в СССР, подчеркнула В. Петруччи.

В. СОЛОМИН,

корр. ТАСС — специально для «Советской культуры».

РИМ.