

# Полотно художника, полотно жизни



*У входа во Дворец молодежи на Комсомольском проспекте, 28, появились афиши, приглашающие на выставку новых произведений известного советского художника Ильи Глазунова,*

Внимание зрителей в первую очередь привлекают два огромных полотна. Первое — «Мистерия XX века» — работа, написанная в 1977 году, но нигде не выставлявшаяся. По репродукциям ее знают во многих странах мира. Теперь есть возможность познакомиться с ней и москвичам.

...В сложной композиции художник соединил изображения политических и общественных деятелей, повлиявших на облик нашего века.

«Мистерия XX века» — это очень личная трактовка художником событий нашего тревожного времени, образное осмысление болевых точек столетия.

Не менее масштабно по замыслу и второе полотно. Оно называется «Сто веков». Написа-

но совсем недавно и посвящено 1000-летию крещения Руси. Здесь И. Глазунов выступает как своеобразный летописец. На огромном холсте (его площадь 18 квадратных метров, так же, как и «Мистерия XX века») изображены вехи русской истории на протяжении ее тысячелетнего пути, люди, чьи имена помнит и хранит народ. Кирилл и Мефодий, Андрей Рублев, Дмитрий Донской, Сергей Радонежский и множество других знакомых и незнакомых лиц. Характерной особенностью работы стала и точность исторических деталей, обозначающих ту или иную эпоху. «Правда истории» — вот как определяет сам художник свое творческое кредо.

Событиям русской истории посвящен и триптих «Внуки Гостомысла».

В экспозиции много портретов советских писателей, пейзажей, картин, использующих библейские сюжеты.

Есть у выставки и другие особенности. Она, как написано в афишах, благотворительно-коммерческая. Что это означает?

Билет на выставку стоит дороже, чем обычно, — 2 рубля. А весь сбор от нее художник И. Глазунов собирается передать для благотворительных целей. Советскому фонду культуры, кооперативу «Инватехника», выпускающему инвалидные коляски, протезы для раненных в Афганистане воинов, и на материальную помощь молодым художникам.

Посетители выставки смогут купить во Дворце молодежи памятные репродукции, каталоги, значки и брошюры об историче-

ских персонажах, изображенных на картинах И. Глазунова.

Предусматриваются также встречи с художником, ответы на вопросы.

«Спор о России» — так называется информационно-культурная программа, предусмотренная организаторами выставки. Темы выступлений историков, культурологов будут интересны многим посетителям экспозиции: «Наши истоки: о русской философской мысли», «Спасет ли мир Красота?» и другие. Демонстрируются кинофильмы о творчестве И. Глазунова и о 1000-летию русской культуры, видеосюжеты.

Выставка работает с 9 до 20 часов.

М. МАЙСКАЯ.

