

ГЛАЗУНОВ В МАНЕЖЕ

Крестьянская газета, 1999, - 25 дек. - с. 2



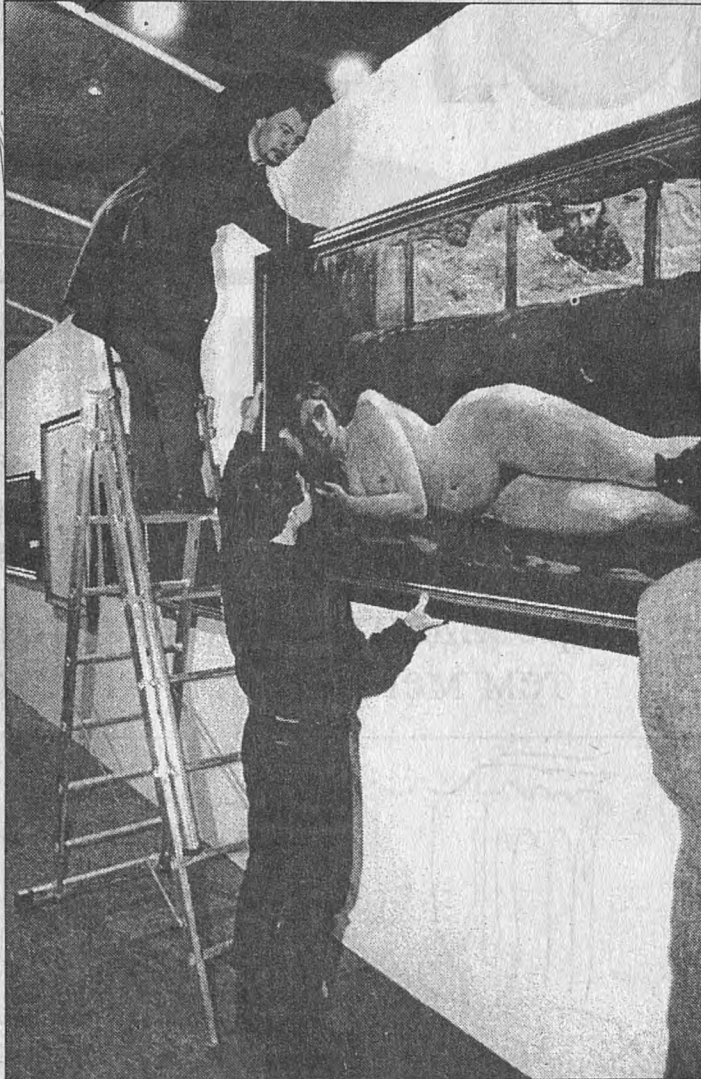
Художник и поклонник.

«Н» А ЗАПАДЕ его считают королем портретов королей», — сказал Юрий Лужков на открытии выставки Ильи Глазунова в Манеже. «Мы говорим не только о человеке, который пропитан патриотизмом, любовью к России, но и старается привить свое чувство ко всей России». Очередная прививка начата в Манеже — именно там работает этапная выставка творений Глазунова. На вернисаже московский мэр слегка запутался в его титулах, но при этом порадовал собравшихся тем, что художник «преподнес самый щедрый подарок из всех тех, какие когда-либо получала Москва». Презентом стали более 1500 полотен. Кстати, одно полотно художник пишет, как он утверждал, за две недели. Легко подсчитать, что город получит результаты трудов, начатых маэстро лет в пятнадцать. А в следующем, 2000 году, художник получит от города

новую, юбилейную выставку — к семидесятилетию.

Воистину, вот «человек, который хочет подарить самого себя нашему государству», как заявил на вернисаже Юрий Лужков. А поскольку государство и мэр в Москве — одно и то же, то музеем Ильи Глазунова станет дом, расположенный рядом с храмом Христа Спасителя и напротив Пушкинского музея (который, кстати, уже много лет страдает от недостатка помещений под свои уникальные коллекции). Это решение поприветствовал также министр культуры РФ Владимир Егоров.

«Я пришла склонить голову к Вашим ногам», — заявила на пресс-конференции женщина милиционер — генерал. Бурные, продолжительные аплодисменты галерки. Для прессы Илья Глазунов, как обычно, говорил о сионизме и антисемитизме, слушал вопросы своих друзей и немного-



*Глазунов обнажил Россию!
Фото Александра Королькова (НГ-фото)*

численных журналистов, проравшихся сквозь плотный дружеский круг.

Центром экспозиции послужили, как всегда, эпические полотна: «Разгром Храма в Пасхальную ночь», «Мистерия XX века», «Рынок нашей демокра-

тии». На этой картине изображения рекламных щитов занимают центральные места, а персонажи, как водится, один в один напоминают известных политических персонажей. ■

Михаил СИДЛИН