



ГЛАЗУНОВ СПЕШИТ НА РОДИНУ

В Манеже столпотворение. Сегодня закрывается выставка Ильи Глазунова "Храни Бог Россию", длившаяся целый месяц. Несмотря на крещенские морозы, очередь желающих попасть на экспозицию не уменьшается. Всего за месяц выставку посетили более четверти миллиона человек, среди которых был замечен и сам Патриарх всея Руси Алексей II.

Известно, что Патриарх не балует своим присутствием художников, однако выставку Ильи Глазунова он пропустить не смог. Алексей II пробыл в Манеже два часа, высоко оценив работы мастера.

— Он был в восторге, — говорит Глазунов. — Ведь мы придерживаемся одной точки зрения, что именно православие стоит в основе возрождения России.

Патриарх особенно выделил монументальное полотно, отражающее историю России, — "Разгром храма в пасхальную ночь". Также Патриарх отметил "Мистерию XX века", "Вечную Россию", "Рынок нашей демократии" и, конечно, картину "Храни Бог Россию", именем которой названа экспозиция.

В знак признательности Алексей II подарил художнику блюдо — шедевр современного декоративно-прикладного искусства с изображением Крестного хода, храмов Христа Спасителя и Василия Блаженного. В ответ на это Илья Сергеевич предложил написать портрет Патриарха. Его Святейшество вежливо отказался, пояснив, что никогда никому не позирует.

Итак, сегодня в 15.00 выставка Ильи Глазунова завершит свою работу. Кто не успел, тот опоздал. Впрочем, в данном случае расстраиваться преждевременно. Глазунов планирует перевезти картины в свой родной город Санкт-Петербург, где они будут выставлены в течение всего февраля.

Катя САХАРОВА.

*Мен. комиссия - 2000
2 руб. - с 12*