

МОСГОРСПРАВКА

Отдел газетных вырезок

1-я Бородинская, д. 19.

Телефон Г 1-46-66

Вырезка из газеты **СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА**

14 Н О Я 1957

от

Москва

Газета №

Красногорская тип. 6х зак. 1472—25000

Неизвестные портреты А. К. Глазунова

Артист оркестра Ленинградского Малого оперного театра И. Семенов много лет собирает материалы по истории музыкальной культуры — портреты композиторов и музыкантов, их автографы, рукописи, книги по музыке и другие документы. Недавно он приобрел большой (90×70) портрет Александра Константиновича Глазунова работы А. Любимова — ученика Ильи Ефимовича Репина. Портрет написан в 1928 году. Глазунов сидит, опершись на стол; взгляд его сосредоточен, волосы слегка рас-

трепаны, во рту неизменная сигара...

Лет за пять до этого художник С. Богдановский создал другой портрет замечательного музыканта, который также хранится в коллекции Семенова. Композитор подарил этот портрет профессору Петроградской консерватории по классу фортепиано Л. Ф. Линде, сопроводив его музыкальным автографом — тактом из своей фортепианной пьесы — и подписью: «Прекрасному музыканту и талантливому педагогу от душевно преданного собрата по искусству. А. Глазунов. 20 октября 1923 г.»

Коллекция ленинградского музыканта содержит около 50 портретов А. К. Глазунова. Собиратель готовит их описание.

И. ПИККИЕВ.

ЛЕНИНГРАД.