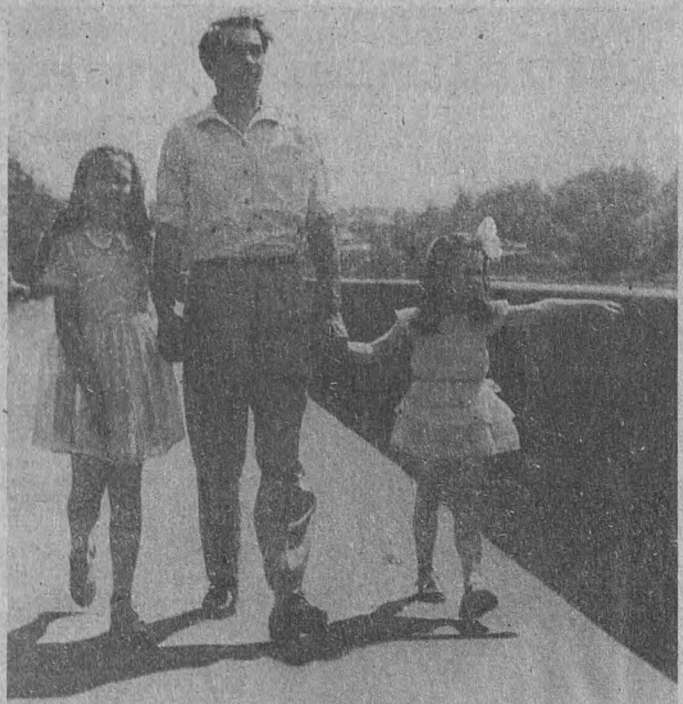
11 АПР 1988
ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА
г. Москва

Из альбома фотомастера



Эти два снимка разделяет четверть века. Они сделаны фотожурналистом Борисом Виленкиным в Москве, на Фрунзенской набережной. А запечатлены на них народный артист СССР Петр Глебов с дочерьми Олей и Леной.

Первая фотография — начала шестидесятых, когда по экранам страны уже с триумфом прошла картина С. Герасимова по роману М. Шолохова «Тихий Дон», кстати, недавно еще раз показанная по телевидению. Успех фильма в большой степени зависел от исполнителя главной роли. Именно после этого фильма Петр Глебов уверенно вошел в кинематограф, занял место в ряду самых популярных актеров советского кино.

Прошли годы, актер продолжал играть на сцене, сниматься в фильмах. Подрастали дочери...

Второй снимок сделан недавно. Оля (слева) окончила Московский государственный институт иностранных языков имени М. Тореза, а Лена пошла по стопам отца — стала актрисой. Она окончила Школу - студию МХАТа и теперь играет на сцене Московского Художественного на Тверском бульваре.