

Вырезка из газеты СОВЕТСКАЯ БЕЛОРУССИЯ

от

Минск

28 НОЯ 1954

Газета №

Т

МАСТЕРА
БЕЛОРУССКОГО ИСКУССТВАНародный артист СССР
Г. П. Глебов

Имя народного артиста СССР, лауреата Сталинской премии Г. П. Глебова хорошо знают трудящиеся Белорусской ССР. Замечательный мастер сцены, Глеб Павлович Глебов заслуженно снискал горячую любовь зрителей. Образы, созданные им, вошли в сокровищницу советского искусства.

В 1926 году Г. П. Глебов вступил в ряды творческого коллектива театра имени Янки Купалы и с той поры беспрерывно работает в нем. Уже своими первыми выступлениями он зарекомендовал себя как незаурядный комедийный артист. Все эти годы талант блестящего мастера сцены шлифовался, крепнул. Артист неутомимым трудом добивался все новых и новых успехов. Г. П. Глебов занят во многих спектаклях театра, которые долгие годы не сходят со сцены. В первую очередь это относится к комедиям «Кто смеется последним», «Павлинка», где Г. П. Глебов превосходно исполняет ведущие роли.

Более 150 ролей сыграл Глеб Павлович со времени вступления на советскую сцену, и многие образы, созданные им, незабываемы по своей яркости.

В настоящее время театр имени Янки Купалы готовит к постановке новую пьесу А. Корнейчука «Крылья», в которой Г. П. Глебов играет роль агронома Вернигоры.

Разучивая новые роли, Г. П. Глебов продолжает работать над созданными ранее образами в пьесах «Константин Заслонов», «Счастье поэта», «Извините, пожалуйста» и др.