

Декада белорусского киноискусства

Народный артист СССР Г. П. Глебов: — Я в первый раз посетил Смоленск, но надеюсь, что не в последний

21 мая в Смоленск прибыл из Минска для участия в декаде белорусского киноискусства народный артист СССР Глеб Павлович Глебов. Один из ведущих артистов Белорусского драматического театра имени Янки Купалы, он хорошо известен также своим участием в ряде кинофильмов. Многие видели его в фильмах «Первые испытания», «Наши соседи», «Строгая женщина», «Люди на мосту», «Зеленые огни» и в других.

Г. П. Глебов познакомился с городом, имел ряд встреч со смолянами. 22 мая он присутствовал в зале кинотеатра «Октябрь» во время демонстрации фильма «Наши соседи», в котором исполняет роль старого заведующего сберкассой Шпаковского. После окончания сеанса зрители не разошлись. Дружескими аплодисментами приветствовали они Г. П. Глебова, вышедшего к экрану в сопровождении молодого кинорежиссера В. Турова.

По просьбе зрителей Г. П. Глебов коротко рассказал, как готовился этот фильм.

— Мы, артисты и постановщики «Наших соседей», — сказал он, — хотели, высмеивая некоторые сохранившиеся еще в нашем обществе пережитки и предрассудки, показать все-таки простых и добрых советских людей. Насколько это нам удалось, должны сказать вы. А мы очень хотели бы услышать ваше мнение, ваши замечания.

Несколько человек из зрителей высказали свои впечатления. Все остались очень довольны фильмом. Один из них сказал, что в этот вечер смотрел «Наших соседей» уже третий раз, но по-прежнему с большим удовольствием. Зрители единодушно отмечали правдивость, остроумие, воспитательное значение фильма, называли его веселым и искренним.

В беседе с корреспондентом «Рабочего пути» Г. П. Глебов сказал:

— В Смоленске я впервые, если не считать того, что видел его проездом в 1944 году. Тогда он представлял собою груды развалин. И теперь меня поразило, как он отстроился, каким стал красивым и уютным. Большое впечатление оставляют смоленские свидетельства старины — памятники, крепостная стена, некоторые сохранившиеся старинные здания. Смотришь на них и чувствуешь веяние истории. Мне понравилось здесь, меня тронула приветливость здешних людей. И я надеюсь, что первое мое посещение Смоленска будет не последним. Если наш театр имени Я. Купалы сможет прибыть сюда на гастроли, я с радостью приму в них участие. Что передать вашим читателям? Передайте смолянам мою благодарность за теплый прием и наилучшие пожелания.