

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНИЙ
НОВОСИБИРСК

г. Новосибирск

31 ДЕК 1950
Газета №

Главный год моей жизни

ГЛАВНЫМ не только в этом году, но и во всей моей жизни, я считаю, работу над ролью Владимира Ильича Ленина в спектакле «Третья, патетическая». Эта роль (хотя драматургический образ Ленина плохо отождествляется со словом «роль») явилась для меня большим экзаменом. Все, что раньше было сыграно, было создано при помощи тех или иных традиций. Здесь же нужны были поиски, поиски и поиски. Книги воспоминаний, магнитофонные записи, фильмы, тома сочинений Ленина рассказывали о человеке, многогранность личности которого потрясала каждого, кто знал Владимира Ильича.

Образ великого вождя, который мне посчастливилось воплотить дважды — в «Кремлевских курантах» и «Третьей, патетической», очень многое дает артисту. Поэтому и говорю, что прошедший год — главный год моей жизни.

А. ГЛАЗЫРИН.
заслуженный артист РСФСР.

