

Вырезка из газеты

Вост. Сибир. Комсомолец.

от

6 ФЕВ. 1936

Иркутск

Газета №

ЦИРК

14 К гастролям  
Н. П. Гладильщикова

В Иркутском госцирке на днях начинаются гастроли первого русского укротителя хищных зверей Н. П. Гладильщикова.

Николай Гладильщиков по праву может быть назван артистом-самородком. Сын лесника-охотника, он уже в 23 года превратился в видного спортсмена, получившего первенство по французской борьбе и гилям. Однако, юного силача, с детских лет внимательно следившего за жизнью зверей, тянуло к глубокому изучению психологии представителей животного мира. От борьбы с медведем и змеей-удавом, Николай Гладильщиков вырастает в профессионального укротителя и дрессировщика диких зверей. Путем невероятного напряжения воли, он приучает своих питомцев не только находиться в одной клетке, но и заставляет их работать над созданием причудливых пирамид и комбинаций.

Гладильщиков является не только первым в СССР укротителем и дрессировщиком зверей, но и способным кино-артистом, игравшим в картинах «Медвежья свадьба», «Золотой запас», «Партизаны», «Спартак» и многих других