

# Актриса Вера ГЛАГОЛЕВА:



## «Вседозволенность журналистов

### меня не устраивает»

*Новые Известия - 2006 - 31  
с 1, 5.*  
**Андрей Морозов**

Вера Глаголева известна отечественной публике, прежде всего, в качестве актрисы. О ее режиссерской работе знают меньше, между тем в прошлом году на широкий экран вышел уже второй ее фильм. Накануне своего сегодняшнего юбилея Вера ГЛАГОЛЕВА дала интервью «Новым Известиям».

— Вера Витальевна, вы согласны с утверждением, что первая роль в кино принесла вам успех?

— А что такое успех? Можно сказать, что это скорее везучесть. У западных звезд совершенно другой успех...

— Вам хотелось успеха «западного»?

— Ничего не могу об этом сказать. У нас все совсем по-другому.

— Даже то, что советские актрисы стеснялись быть сексуальными?

— Меня раздражают разговоры об этом! Наше поколение было очень стеснительным. Иногда взгляд или прикосновение руки к щеке могли быть куда более эротичными или сексуальными. Мне вообще разговоры на эту тему, извините, кажутся пошлыми. Хотя многие режиссеры считают, что актриса должна идти на все. Но если актриса может беззастенчиво раздеться перед камерой, то это, по-моему, вовсе не признак того, что она хорошая актриса. Хотя такое мнение есть. Я считаю себя везучей, потому что карт-бланш, который я получила в первом фильме, помог мне идти дальше. То, что я работала с Нахапетовым и Эфросом, тоже звенья одной цепи. Это можно назвать счастливым случаем, но согласитесь, что можно было и остановиться, сделав первый шаг.

Окончание на стр. 5