

5 Памятный год

ЧТО ДАЛ МНЕ 1962 год?

Ответить на этот вопрос нелегко. Потому что этот год был для меня богат важными событиями и я просто не знаю, с чего начать.

Начну с самого главного: в этом году меня приняли кандидатом в члены КПСС. Я давно мечтал об этом. Изучал в институте общественные науки. Наблюдая нашу жизнь, я с каждым днем все сильнее убеждался в том, что все наши успехи, те огромные преобразования, которые произошли в нашей стране, связаны с име-

нам ленинской партии. Быть коммунистом — это огромная честь, и я счастлив, что удостоен этой чести.

Много интересного принес мне истекший год и как артисту народного театра при областном Доме учителя. Не ошибусь, если скажу, что для меня и моих товарищей театр стал неотъемлемой частью жизни. Александр Иванович Никифоров, Мария Григорьевна Викторова, Евгений Маслов, Маргарита Сухина, Виктор Кошак, Тамара Кузнецова, Лидия Савченко и другие мои товарищи по театру служат искусству бескорыстно и преданно.

Очень много времени отдает театру старый член нашего коллектива Александр Иванович Никифоров. С какой просьбой ни обратишься к нему, Александр Иванович никогда не откажет. В 1963 году исполнится 25-летие сценической деятельности А. И. Никифорова.

Наш режиссер, заслуженный артист КазССР Иван Семенович Занкин доверил мне главную роль в спектакле «Два цвета». Я очень полюбил своего героя Шурика Горяева — человека прямого, честного, принципиального и в то же время по-детски наивного и целомудренного. Этот спектакль наш театр показывал на краевом смотре народных театров, где мы заняли первое место и завоевали право выступать на республиканском смотре.

Недавно мы вернулись из Алма-Аты. Алма-атинские зрители очень тепло приняли выступление нашего коллектива. Жюри наградило наш театр дипломом первой степени и присвоило звание лауреата республиканского смотра.

В. ГИРШОВИЧ.