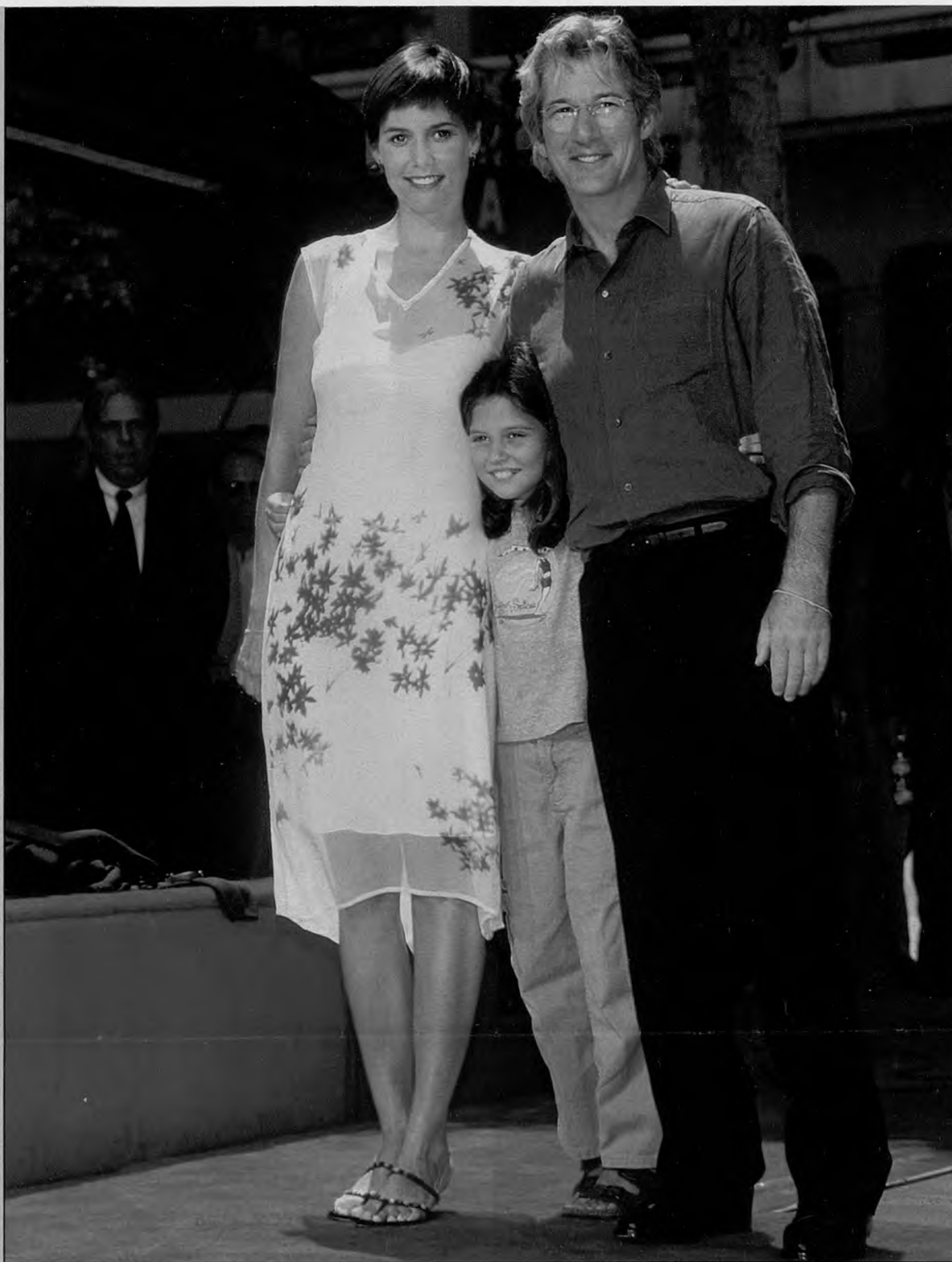




Гир с женой Кэри Лоуэлл и падчерицей Ханной на Голливудском бульваре. 1999 г.

МОЯ ЗВЕЗДА

— Ваши поклонницы сильно мешают вам жить?

— Я бы так не ставил вопрос. Ведь эти женщины дарят мне свою любовь, а значит, посылают позитивную энергию. Я купаюсь в любви, она помогает мне создавать на экране образы мужчин, которые нравятся женщинам. И таким образом я по-своему выражаю свои ответные чувства к прекрасной половине человечества. Но в быту излишнее внимание к моей персоне по сей день будит во мне ощущение неловкости.

— Читала, что несколько лет назад вы даже обращались в суд, чтобы защититься от назойливой поклонницы.

— Речь шла о нездоровом человеке. Она где-то раздобыла мой телефон, звонила по нескольку раз на дню, оставляя сообщения: «Я хочу быть с тобой, возьми меня, если ты этого не сделаешь, я наложу на себя руки». Что мне оставалось делать?

— Картина «Чикаго», похоже, пополнит список жертв вашего обаяния: ваш адвокат Билли Флинн хороши там до безумия. (Кинокомпания «Вест» выпускает фильм в российский прокат в марте. — Прим. авт.)

— А я чуть не отказался от роли. Только когда режиссер Роб Маршалл переделал сценарий и все музыкальные номера перестали смотреться как вставные сцены, а стали частью драматического действия, согласился сниматься.

— Вас не страшило, что в «Чикаго» вам потребуется много петь и танцевать?

— Я с юности увлекаюсь музыкой, играю на пианино, гитаре. Одно время даже сочинял песни, которые брали в свой репертуар эстрадные певцы. Но работа в «Чикаго» конечно же потребовала дополнительных усилий. Ведь в мюзикле «Клуб «Коттон» я пел 19 лет назад. Готовясь к новой роли, снова стал брать уроки пения и танца. Особенно трудно давался степ, хотя у меня был замечательный учитель. Но сколько раз мы орали друг на друга во время репетиций, не счесть. Я очень стеснялся, что у меня все плохо получается, несколько месяцев репетировал при закрытых дверях. Даже дома танцевал степ в свободное время. Но чтобы не шуметь и не мешать детям, уходил в конюшню, забирался там на чердак и стучал ногами, пугая своих лошадей. Вот уж не повезло бедным животным. Но на экране вышло неплохо.

— Не скромничайте: премия «Золотой глобус» и номинация на «Оскар» — это отличный результат.

— «Оскар» надо еще получить. А «Золотой глобус» в равной мере премия моих родителей. Это они заставля-

ПОДАРОК на вес ЗОЛОТА



АДАМАС
СТОЛИЧНЫЙ ЮВЕЛИРНЫЙ ЗАВОД

Фирменные ювелирные магазины «Адамас»:

Москва

ул. Сельскохозяйственная, 76, (095) 403-55-04, ул. 9-я Парковая, 66, стр. 3, (095) 464-56-03, ул. Арбат, 4, (095) 291-70-52, ул. Новый Арбат, 12, (095) 291-40-00, ул. Проспект Мира, 38, стр. 1, (095) 280-96-50, ВВЦ, пав. №59, «ЗОЛОТО», (095) 181-95-80, пр-т Ломоносовский, 5, (095) 132-08-24, ул. Садовая Спасская, 19, стр. 1, (095) 975-42-25, ул. Красная Пресня, 30 стр. 1, (095) 252-27-37, ул. Грузинский вал, 23-25, (095) 973-86-54, ул. Маросейка, 7/8, (095) 921-98-31

Санкт-Петербург

Сенная площадь, 3, (812) 319-44-33, Загородный пр-т, 8, (812) 315-89-48

Смоленск

пр-т Гагарина, 5, (0812) 64-76-34

Ростов-на-Дону

ул. Б. Садовая 46, (8632) 90-36-33

Краснодар

ул. Красная, 157, (8612) 53-53-30

Сочи

ул. Навагинская, 3/9, (8622) 62-31-81, Лазаревское, ул. Лазарева, 52, (8622) 72-04-49

Екатеринбург

ул. Вайнера, 16а, (3432) 71-55-27

Кострома

ул. Зеленые ряды, 1, (0942) 31-78-61

Новосибирск

ул. Вокзальная магистраль, 10, (3832) 27-05-95

Приглашаем купить подарки в наших магазинах и на выставке-продаже ювелирных изделий на стенде «АДАМАС»
Москва, Манеж, 1 – 7 марта • Выставка «Ювелир. Весна 2003»

ЕДИНАЯ СПРАВОЧНАЯ (095) 7 37 37 87
www.adamas.ru