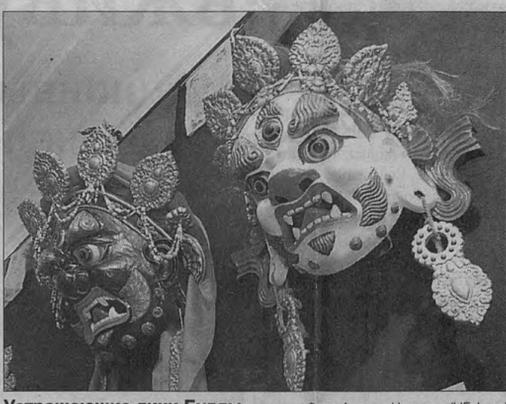


Ричард Гир вдохновлен Страной снегов

Песни и танцы тибетских лам, или Там, где ваяют мандалы



Ричард Гир был приглашен для презентации его персональной фотовыставки «Паломник».



Устрашающие лики Будды. Фото Артема Чернова (НГ-фото)



Певец Джамьянг исполняет древние песни тибетских кочевников. Фото Артема Чернова (НГ-фото)



Ритуальная маска для проведения древней танцевальной мистерии Чам. Фото Артема Чернова (НГ-фото)

Вероника Чернышева

Говорят, кто хоть раз слышал песни тибетских лам – накопил много хорошей кармы. Кто видел, как монахи ваяют песочную мандалу, – исцелился. Кто помнит о бренности всего сущего, тот смотрит на традиционную церемонию разрушения этого чуда без сожаления. Искусственные в тибетском буддизме знают, почему заворачивают ритуальные танцы тибетских лам, о чем гортанные звуки их заунывных мантр, которые поются будто бы нечеловеческими голосами.

Дети Страны снегов смиренно улыбаются уголками глаз каждому живому существу, исповедуют безграничную равнодушность к друзьям и врагам, молятся за мир во всем мире и мечтают о свободе своей древнейшей родины. А еще ее называют Крышей мира. И счастлив тот, кто на пути к просветлению поднялся к снежным вершинам Тибета.

Тибетцы славят Будду, верят в защитников, что обращают свои силы не против живых су-

ществ, но против неведения, опутывающего наш ум. Ибо только мудрость способна отсечь привязанность к «эго» и открыть человеческое сердце другим живым существам.

Искусство тибетцев многогранно, изготовление святынь требует безмерного терпения, созерцать их – причаститься к великим тайнам мудрейших народов.

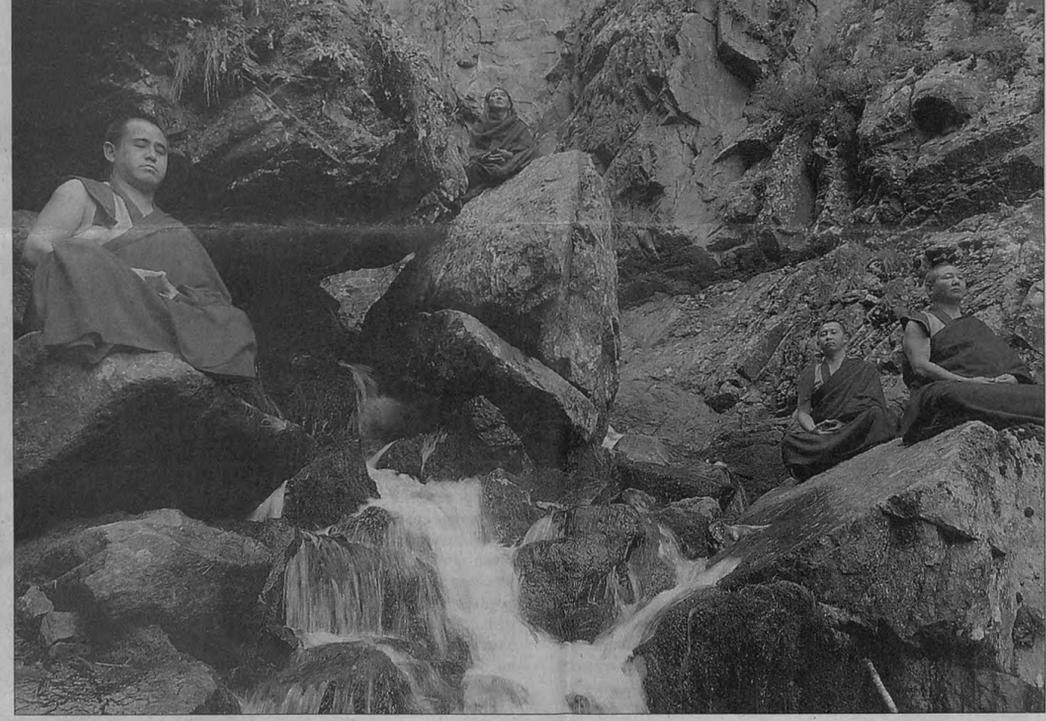
Недавно прошедший в Москве фестиваль «Тибет: традиции, искусство, философия» показал, что в религии любви и сострадания многое созвучно в русском сердце. И всепримлемости нашим соотечественникам не занимать – очереди к галерее Зураба Церетели, где проходил фестиваль, стояли исторически. Да и американский гость Ричард Гир на традиционное русское гостеприимство вроде бы не жаловался. Вдохновленный Страной снегов, он привез оттуда 64 черно-белых снимка. «Я знаменит, и обо всем, что бы я ни делал, будет говорить, так позволите мне делать что-нибудь для души», – любит говорить он по этому поводу.



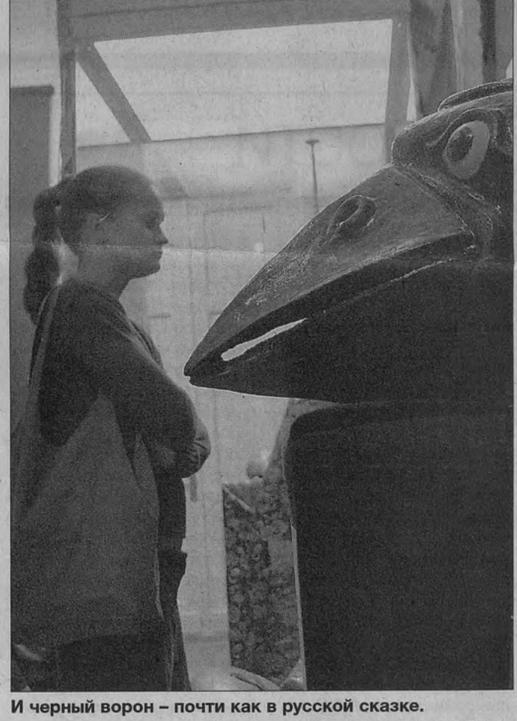
Ричард Гир Зурабу Церетели: «Спасибо за все, Зураб Константинович!» Фото Артема Чернова (НГ-фото)



Ричард Гир и Кирсан Илюмжинов. Фото Артема Чернова (НГ-фото)



В размышлениях о бренности всего сущего.



И черный ворон – почти как в русской сказке. Фото Артема Чернова (НГ-фото)



Ритуал благословения святыми реликвиями из собрания ламы Сопы. Фото Артема Чернова (НГ-фото)



Тибет трогает сердца не только заморских творцов – на стене галереи фотография российского фотохудожника Алексея Заморкина из цикла «Монахи». Фото Артема Чернова (НГ-фото)



Статуя золотого Будды. Фото Артема Чернова (НГ-фото)



Ричард Гир слушателям «Эха Москвы»: «Мир – это процесс». Фото Артема Житенева (НГ-фото)