

Вечно молодой

Умер Морис Гибб



Морис Гибб *Известия, 2003. - 13 янв. - с. 8*

В Майами в возрасте 53 лет скончался Морис Гибб, один из членов легендарной группы Bee Gees. Он находился в больнице, где перенес тяжелую операцию на кишечнике, но его смерть оказалась для всех полной неожиданностью: после операции его состояние характеризовали как тяжелое, но стабильное, врачи все-рез надеялись на выздоровление пациента, а его брат Робин, комментируя случившееся, утверждал, что Морис определенно выкарабкивается. Однако позже наступило ухудшение, и Морис умер на руках родных.

Олег КАРМИНСКИ

Морис Гибб был членом едва ли не самого успешного семейного ансамбля в истории поп-музыки: Bee Gees образовали три брата — Робин, Барри и Морис. Некоторое время они и выступали под именем Brothers Gibb, а затем сократили название до Bee Gees.

Даже самая краткая история группы заняла бы половину газетного листа: Bee Gees на сцене с конца 50-х, они пережили столько взлетов, падений и кардинальных смен имиджа, что хватило бы на несколько менее витальных коллективов. Начинали они с подражания «Битлз», позже их поп-сочинения пережили влияние психоделии и прогрессив-рока, а в 70-е Bee Gees неожиданно оказались флагами диско-революции, сочинив несколько песен для саундтрека к легендарной «Лихорадке субботнего вечера». Bee Gees писали и на сторону, в частности, их самый известный хит «To Love Somebody» был первоначально написан для соул-

звезды Отиса Реддинга, и только из-за его неожиданной смерти Bee Gees стали исполнять ее самостоятельно. С трудом пережив смерть диско и рейгановские 80-е, Bee Gees стали активно напоминать о себе в 90-е и наконец заняли давно заработанное место в Зале рок-н-рольной славы.

Однако теперь будущее Bee Gees под большим вопросом. Конечно, Морис был самым незаметным из братьев Гибб: он обычно пел только бэк-вокалы и вообще старался держаться немного в тени. Но сами музыканты, равно как и историки поп-музыки, прекрасно знали, что его участие в Bee Gees было весьма существенным: достаточно сказать, что помимо пения и игры на бас-гитаре он с равным успехом играл на фортепиано, органе и меллотроне, и этим список не исчерпывается. Но важнее всего то, что Bee Gees всегда воспринимались публикой как единое целое, как группа веселых и неутомимых единомышленников, и теперь, с потерей одного из участников, она уже никогда не будет такой, как прежде.