

Софья

ГИАЦИНТОВА,

народная артистка-СССР

Опыт работы на телевидении у меня не очень большой: всего-то две работы — «Провинциалка» И. Тургенева, которую я ставила, и собственный творческий вечер.

Я работала с большим увлечением, и сами выступления прошли, как мне кажется, хорошо по одной простой причине. Работники телевидения пошли навстречу моим пожеланиям и предоставили достаточно времени для подготовки передач. Но, к сожалению, так бывает далеко не всегда. Много делается в спешке, без заранее продуманного плана.

Стремление телевидения повторить театр кажется мне неправильным. Это разные виды искусств, у каждого из них своя специфика, и ее надо максимально использовать. Два-три действующих лица — вот, на мой взгляд, идеал телеспектакля.

*Мин. газет, Москва, 1969, 19 ноября*