

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ  
КУЛЬТУРА

17 ЯНВ 1978

г. Москва

## ВЕЛИКОЕ ПОДСПОРЬЕ

«Пусть в рабочий ритм пятилетки вливается творческий труд инженера и агронома, поиск ученого, опыт и знания педагога и врача, песня и вдохновенная строка писателя!» Эти строки из Письма ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ партийным, советским, хозяйственным, профсоюзным и комсомольским организациям, трудящимся Советского Союза я считаю обращенными и к нам, советским артистам.

Вдохновенное слово, звуча-

щее со сцены, экрана, — великое подспорье партии в воспитании масс. Но каким страстным, точным, убеждающим должно оно быть! И здесь мы вправе предъявлять самые высокие требования к качеству работы писателя, драматурга. Свои сокровенные мысли и чувства доверяют они нам. И если поиск был талантливый, беспокойный, значит, и актеру передастся высокий накал чувств, вдохновение. Значит, и его труд вырастет в качестве, достигнет цели. Что же касается нашей профессии, то это не только мечты о большой драматургии, это наша повседневная, кропотливая работа.

С. ГИАЦИНТОВА,  
народная артистка СССР.