

МОСГОРСПРАВКА  
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6      Телефон Б 9-51-61

Вырезка из газеты

ИЗВЕСТИЯ

30 МАЯ 1964

от . . . . .

г. Москва

Газета № . . . . .

# НАМ ДОРОГИ ШЕКСПИР И ЧЕХОВ

ГОВОРЯТ АКТЕР ДЖ. ГИЛГУД И РЕЖИССЕР М. БЕНТХОЛЛ

Одной из первых ролей в сценической биографии знаменитого английского актера Джона Гилгуда была роль Пети Трофимова в «Вишневом саду» А. П. Чехова. С тех пор сэр Джон остается горячим почитателем чеховской драматургии, с которой так тесно связана слава МХАТа. На этот раз, приехав в Москву, Гилгуд на сцене филиала МХАТа исполнил композицию «Век человеческий», составленную из нескольких шекспировских монологов и сонетов.

— Несмотря на то, что я исполняю свою композицию на английском языке, — говорит артист, — московские зрители очень хорошо понимают все тонкости игры и юмор Шекспира. Приятно было слышать слова режиссера Завадского о том, что общая любовь английских и советских деятелей театра к творчеству Шекспира и Чехова роднит нас.

Во время беседы в комнату вошел известный режиссер Майкл Бентхолл. Рассказав о московских впечатлениях, он подчеркнул, что для английской публики было бы очень интересно увидеть в Лондоне советских режиссеров, а московским зрителям несомненно понравились бы спектакли шекспировских произведений, поставленные режиссерами Великобритании.