

Коммунист Таджикистана

С. Сталинобад

Средн. Азия

16 МАЯ 1947

КОНЦЕРТЫ ЛИЗЫ ГИЛЕЛЬС И ЛЮДМИЛЫ СОСИНОЙ

На днях в концертном зале Таджикской государственной филармонии состоялись гастроль лауреата Всесоюзного и Международного конкурсов музыкантов-исполнителей Елизаветы Гилельс (скрипка) и лауреата Всесоюзного конкурса музыкантов-исполнителей Людмилы Сосиной (рояль).

Приезд в Сталинобад молодых талантливых исполнителей, наиболее ярких представителей советской музыкальной школы — большое событие в культурной жизни нашего города. И не случайно, на концертах побывало большое количество сталинобадцев.

Елизавета Гилельс с большим мастерством исполнила произведения Бела Бартока — «Румынские народные танцы», Наватек — «Вечное движение», Вьетан — «Тарантелла» и другие. Концертная про-

грамма Людмилы Сосиной в основном была представлена произведениями Шопена и Листа. Мелодая пианистка прекрасно чувствует стиль и характер произведений этих композиторов. Исполненная ею toccata лауреата Сталинской премии композитора Прокофьева пользовалась особым успехом.

Хочется отметить замечательный концерт лауреатов, состоявшийся 11 мая при участии государственного симфонического оркестра Таджикской филармонии (дирижер Л. Я. Левин). Елизавета Гилельс исполнила концерт для скрипки с оркестром композитора Мендельсона, Людмила Сосина исполнила концерт для форте с оркестром № 2 Рахманинова. Лауреаты показали на этом концерте всю глубину и разносторонность своего большого дарования.