

УСПЕХ ПЬЕС ГРУЗИНСКОГО ДРАМАТУРГА

«Святые в аду» — пьеса А. Гецадзе хорошо известна грузинским зрителям. Спектакль в постановке главного режиссера Государственного академического театра имени Марджанишвили Л. Мирдзулава привлек внимание общественности. Недавно состоялось его сотое представление. «Святые в аду» входит в репертуар государственных театров Сухуми, Батуми, Зугдиди, народного театра Ткибули. В конце апреля премьеру этого спектакля покажет Московский гастрольный театр. Постановку осуществляет заслуженный деятель искусств режиссер О. Алексивили.

Большим успехом пользуется и вторая пьеса драматурга — «Караман Кантела-

дзе» (русское название пьесы в переводе Н. Вирты — «Слеза, разделенная пополам»).

Режиссер А. Кутателадзе — постановщик этой пьесы в театре имени Марджанишвили — ставит ее в Ленинградском академическом театре комедии.

Недавно А. Гецадзе получил сообщение из Лодзи. Станислав Повлоцки переводит пьесу «Святые в аду» на польский язык. Она готовится к постановке в одном из театров Польши.

Сейчас драматург работает над новой пьесой, посвященной 100-летию со дня рождения В. И. Ленина. Постановка ее будет осуществлена в театре имени Марджанишвили. (ГрузТАГ).

ЗАРЯ ВОСТОКА

г. Тбилиси

18 МАР: 1969