

# 5 СКОРО ВЫ ЭТО УВИДИТЕ

**З**ЕЛЕНЕЕ ПОЛЕ СТАДИОНА, сбегаящие вниз ступеньками стены-скамьи, крыша — голубое небо, — вот какой огромной вместимости концертные залы обрели в последнее время мастера искусств нашей страны. По неписаному закону только самые любимые, лучшие завоевывают право выступать перед такой многотысячной аудиторией. Это нечто вроде строгого экзамена, творческого самоотчета перед народом на звание признанного мастера своего дела.

Сейчас, в предсезонные дни, важно, чтобы идейное и художественное содержание праздника искусств отвечало основным задачам по эстетическому и коммунистическому воспитанию массового зрителя. Наш праздник в Казани начнется задолго до назначенного в афишах часа. Весь город наденет праздничный наряд, а идущие на Центральный стадион имени В. И. Ульянова-Ленина массы людей еще на подступах к нему услышат музыку, пение, чтение стихотворных приветствий.

Вот как будет выглядеть этот праздник.

Прозвенел гонг. Призывно зазвучала труба. По радио льются знакомые всему миру позывные Советского Союза. На весь стадион звучит голос чтеца:

Предначертания съезда  
Отчизне счастье несут.  
С любимой Партией вместе  
Идем на подвиг и труд!

Эти идущие от сердца слова как бы определяют посвящение праздника XXII съезду КПСС.

Начинается пролог, в отдельных эпизодах которого перед зрителями возникнут образы «семнадцатигодового» Володи Ульянова, А. М. Горького, Мусы Джалиля и других замечательных земляков нашего города. Ведь многие могли бы повторить слова Горького о том, что где бы ни родился он, но духовной его родиной всегда была Казань.

Внезапно зеленое поле стадиона превратилось в широкие вольные просторы Волги. А по ней величаво и спокойно выплывает флагман волжской флотилии дизель-электроход «Ленин».

На ветру колышатся знамена —  
Вечное сиянье Октября,  
Нынче у причалов стадиона  
Волжский флагман

бросил якоря.

На белоснежном катере к нему уже спешат участники праздничного представления. Это народные артисты Советского Союза, лауреаты Ленинской премии, популярные артисты кино и эстрады, а вместе с ними открывают праздник прославленные труженики Татарии.

Несколько тысяч участников покажут в этот день свое мастерство. Народные таланты будут соревноваться с профессиональными мастерами всех видов и жанров советского искусства. Лучшего из лучших зрители сами наградят щедрыми аплодисментами, когда он на открытой, разукрашенной цветами машине будет совершать свой круг почета вдоль трибун стадиона.

Многие артисты уже дали свое согласие приехать на этот праздник.

Сцены из «Тихого Дона», «Баллады о солдате», «Разлома», «Карнавальная ночь», «Двух бойцов», «Кубанских казаков», «Высоты», «Матроса с «Кометы», «Шурале» и многих других кинофильмов и спектаклей увидят пришедшие на стадион зрители.

Песни, танцы, цирковые номера, ансамбли — все это должно создать

многообразие жанров, столь необходимое в этом праздничном, ярком представлении. Оно продлится долго, несколько часов, но мы постараемся сделать все, чтобы зрителям было весело и интересно, чтобы они, как говорит в шутку наш конференсье, «отдохнули бы до полного изнеможения».

«С партией наши сердца» — так называется наше представление, и это должно особенно ярко выделиться в финале-апофеозе. Под звуки «Песни о Родине» в центре стадиона поднимется гигантская панорама побед и достижений нашей Родины, в воздух взлетят белые голуби, воздушные шары и ослепительный фейерверк, как бы освещающий путь к маякам — передовым предприятиям промышленности и сельского хозяйства.

Весь творческий коллектив с большим волнением ждет встречи с казанцами, давно известными своей любовью к искусству, требовательными, но благожелательными ценителями мастерства артистов всех жанров. До скорой встречи на стадионе, дорогие казанцы!

Евг. ГЕРШУНИ,

Главный режиссер праздника,  
заслуженный артист РСФСР.