

Известия, 31 мар., 1964

НЕИЗВЕСТНЫЙ ГЕРШВИН

В МУЗЫКАЛЬНОМ наследии скончавшегося в 1937 году знаменитого американского композитора Джорджа Гершвина значится около ста написанных в разных жанрах произведений, которые никогда не исполнялись и не издавались. Считалось, что партитура их безвозвратно утеряна. Лишь недавно брату создателя «Порги и Бесс» удалось разыскать тетрадь с нотами семнадцати неизвестных опусов Гершвина. Дири-

жер Андре Костеланец вместе с балетмейстером Георгом Баланчиным намерены создать на основе четырнадцати из них балет, премьера которого состоится предположительно в конце года. Три остальных, к которым уже написан текст, прозвучат в новом фильме известного голливудского кинорежиссера Билли Уайльдера.