

Джаз облачится во фрак

100-летие со дня рождения великого джазового музыканта Джорджа Гершвина отмечает в конце сентября весь мир. Столица, стремясь не отстать от других, порадует свою культурную элиту джазовым фестивалем, который пройдет в Концертном зале имени П.И.Чайковского с 23 по 26 сентября. В течение четырех вечеров свои обработки музыки Гершвина представят многие замечательные российские и зарубежные джазмены. Программы фестивальных концертов будут строиться по строгому принципу: в первом отделении – выступление биг-бэнда, во втором – камерных ансамблей и солистов. Среди участников – Георгий Гаранян, Александр Осейчук, Герман Лукьянов, Алексей Козлов, Николай Панов, Сергей Жилин, гость из Швеции трубач Андерс Бергкранц, пианист Леонид Пташко из Израиля, украинская вокально-джазовая группа “Мен-Саунд” и другие. Состав участников, к сожалению, изрядно поредел в связи со сложившейся в настоящее время ситуацией в стране. Как рассказал менеджер фестиваля г-н Балашов, планировалось пригласить 17 зарубежных исполнителей из США и Европы и проводить их выступления в течение шести дней, но финансовый кризис сделал эту идею невозможной. По той же причине на фестивале не сможет выступить один из самых ярких пианистов современности – Мишель Петруччани: деньги, переведенные ЮНЕСКО в один из российских банков для финансирования его визита в столицу, “сгорели”. Несколько крупных спонсоров, предлагавших свою помощь фестивалю, вынуждены были от этой идеи отказаться, а Министерство культуры, обещавшее минимум на 30 процентов профинансировать этот проект, сегодня ведет речь лишь о 20 процентах. Не порадует нас своим выступлением и биг-бэнд под руководством Юрия Саульского, но, к счастью, по иной причине: коллектив отправляется на гастроли в так хорошо знакомую нам Санта-Барбару. Кстати, Юрий Сергеевич – главный идеолог и вдохновитель фестиваля. Под его началом был создан оргкомитет, куда вошли такие “зубры” отечественного джаза, как Олег Лундстрем и Анатолий Кролл, которые совместно с “Московским джазовым ангажементом” сделали все, чтобы фестиваль состоялся. Кроме этой, есть и еще приятная новость: московский Английский клуб отметит юбилей Гершвина в ночь с 25 на 26 сентября: в московском ресторане “Яр” состоится джем-сейшн и бал “Джаз во фраке”, куда приглашены все участники и организаторы фестиваля.

А.В.

Культурд - 1998 - 17 - 23
сентяб. - с. 17