

КНИГА О ГЕРЦЕНЕ

7 декабря этого года исполняется 145 лет нашей областной научной библиотеке имени А. И. Герцена. Часто цитируемая речь Герцена на открытии библиотеки до наших дней воспринимается как гимн книге и просвещению. Через двадцать лет после Вятки Герцен снова обращался к современникам с призывом: «Зову живых!». Он со страниц «Колокола» звал к единению в борьбе за укрепление человеческой личности от политического гнета.

Отмечая эти памятные даты, областная библиотека с участием общества книголюбов готовится к традиционным Герценовским чтениям, уже третьим. Задача их — способствовать привлечению внимания к литературному наследию писателя, содействовать изучению его жизни и творчества.

На первых чтениях в декабре 1977 года среди докладчиков была Ирина Александровна Желвакова — автор недавно вышедшей книги «Дом в Сивцевом Вражке» (изд. «Московский рабочий», 1982). Тогда в докладе было сообщено много нового. Сейчас все это, обогащенное массой подробностей, вошло в книгу.

Теперь в столице открыт музей А. И. Герцена. Об этом и рассказывает книга. Все сведения «из первых рук», так как И. А. Желвакова — одна из создателей и заведующая музеем. В предисловии Иракий Андроников отмечает огромный труд музейных работников и собирателей, сумевших воссоздать в музее атмосферу эпохи и быта 1840-х годов. Музей открыт именно в том доме, в котором Герцен жил после возвращения из Владимира (через шесть лет после Вятки).

В первой части книги приводятся многочисленные отрывки из писем, дневников и документов о Герцене и его семье. Во второй части — рассказ об истории создания музея, о неожиданных подарках, об ошеломляющих находках. Эти главы написаны эмоционально, и вся книга в немалой степени «заразительна». Она снова заставляет думать о необходимости создания и у нас полноценной музейной экспозиции. Ведь Герцен прожил в Вятке почти три года, он многое сделал для вятчан, хотя бы участием в открытии библиотеки, которой мы сейчас законно гордимся. В свое время в Кировском литературном музее была витрина, посвященная Герцену. Она включала уникальные экспонаты, разысканные с огромным трудом. К сожалению, этот раздел музея (как и экспозиции о Павленкове, Короленко, Селенкиной и других) совершенно необоснованно свернут и, конечно, давно не пополняется. Об этом говорилось и на чтениях.

Любопытны в книге страницы о подарке — искусно вышитом портфеле, который Герцен получил от П. П. Медведевой из Вятки «на память... о встречах» (стр. 105). Но вообще сведений о Вятке мало.

Музей Герцена в Сивцевом Вражке уже широко известен. Об этом говорят приводимые в книге отклики тех, кто наблюдал его становление, кто побывал на замечательных литературных и музыкальных вечерах в его комнатах. Почему бы и у нас не устраивать подобных вечеров?

Книга И. А. Желваковой расширяет круг друзей музея, к числу которых, несомненно, примкнут и кировчане.

Евг. ПЕТРЯЕВ.

18 АВГ 1982

Кировская Правда
г. Киров