

ВАРШАВСКАЯ МЕЛОДИЯ

Польская певица Анна Герман прочно завоевала горячие симпатии зрителей. Популярная эстрадная артистка получает много писем от поклонников ее таланта. В Варшаву приходят письма и от одесситов с приглашением приехать в черноморский город.

— Только недавно получила два теплых письма из Одессы, — говорит Анна Герман, — и мен гастроли здесь — это отклик на сердечные приглашения. Горячо благодарю одесситов за радушный, исключи-

тельно дружеский прием, за аплодисменты и цветы, за внимание к моему искусству. Нынешние гастроли в Советском Союзе начались в Москве, в Звездном. Это были незабываемые встречи с космонавтами, для которых я пела с особым вдохновением. На этот раз в Советском Союзе впервые выступаю без вокально-инструментального ансамбля, а пою в сопровождении фортепиано. Мой коллега Ришард Сивый, пианист и композитор, воспитанник Варшавской консерва-

тории, выступает со мной и в Польше, и на гастролях. Мы вскоре вновь встретимся с любителями эстрадной песни в Москве, Ленинграде, Волгограде и в других городах.

Как всегда, после гастролей я увожу с собой новые советские песни. На этот раз мне подарили их А. Пахмутова, В. Шаинский, Э. Колмановский.

Гостя из Варшавы включила в программу песни «Кохай мене» Б. Климчука, «Баллада о небе и земле» Р. Чубатого, «В большой семье» А. Лясковско-

го, «Земле не все равно» П. Бояджиева, а также польских композиторов. Анна Герман — страстный и активный пропагандист советской музыки, русских народных песен. Звучат в концерте и песни, написанные самой исполнительницей, пианистом Ришардом Сивым.

Одесситы долго не отпускают с концертной эстрады польскую певицу. И, отклоняясь на горячий прием зала, варшавская гостья исполнила на «бис» много произведений. А завершила выступление своей любимой песней «Надежда» А. Пахмутовой.

Н. ИЛЮШИН.

МО ДЖИ 1978
ЗНАМЯ КОМУНИЗМА
Г. Одесса