

# Лучший цирковой года жонглирует в эйнштейновых измерениях

Веч. Москва — 1997 — 30 сент. — с. 1

Фото Григория ПОЛЯКА



Сегодня в цирке на проспекте Вернадского Николаю Герасимову будут вручать учрежденную Союзом цирковых деятелей России премию «Артист года». Семнадцатилетний жонглер компании «Росгосцирк» удостоен этой наивысшей отечественной награды за уникальные достижения в своем виде искусства за 1996 год. Это поистине новое цирковое явление. Найденный им в со-

дружестве с режиссером Владленом Левшиным стиль отличается от общепринятого тем, что артист жонглирует не перед собой, а в двух боковых плоскостях. Подобное не в состоянии повторить никто в мире. Изумительная техника подается артистом с изяществом и виртуозностью, которые опираются на ежедневные десятичасовые изнуряющие репетиции. Эта награда добавилась к двум другим: Николай Герасимов — серебряный лауреат Международного циркового фестиваля «Красная площадь» и бронзовый — престижнейшего парижского конкурса «Цирк завтрашнего дня». Знатоки цирка считают лауреата достойной сменой великого жонглера Сергея Игнатова

**Владимир ТУЧКОВ**