



Владимир ЧУСТЯКОВ

**Александр
Герасимов**
— **хозяин**

гостеприимный.
Вот и кофе нам не
только предложил,
но и сам налил.

гда я завидую журналистам, которые просто ведут программы. Во все это в свое время меня втянул Олег Добродеев. Я не смог ему отказать и стал директором информационного вещания.

— **“Карьерист” для вас ругательное слово?**

— Нет, просто я не такой. Совсем недавно у меня из программы ушел очень хороший журналист. По этому поводу у нас с ним состоялся длинный и серьезный разговор. Я ему говорю: “Антон, ну что ты уходишь на меньшую зарплату, на бюрократическую работу? Здесь ТВ, почти праздник!” А он мне: “Вы знаете, я понял, что здесь я никогда не буду начальником. А там мне предлагают должность заместителя руководителя отдела, в подчинении 15 человек, секретарша и кабинет”. Вот так у человека мозги устроены, для него главное — чувствовать себя у руля. Я не из таких.

— **Заместитель генерального директора — это ваше последнее пристанище или надеетесь когда-нибудь взлететь повыше?**

— Скажу вам по секрету, если бы мне сказали: “Старик, давай делай одну программу с теми же деньгами”, — я был бы по-человечески счастлив. Я сейчас заместитель генерального директора и очень не хочу быть генеральным директором. Даже если предложат — не раздумывая ни секунды, откажусь.

— **Есть ли что-нибудь такое в вашей жизни, ради чего вы могли бы пожертвовать карьерой?**

— Например, чувство собственного достоинства. Я несколько раз в жизни ломал свою биографию. Существуют вещи, перейти через которые невозможно. Я очень мягкий человек, и та черта, через которую я не смогу перейти, — она очень далеко, почти у горизонта. Но если к этой черте меня привели — дальше я становлюсь труднопрогнозируемым для самого себя.

— **Работая на НТВ заместителем Евгения Киселева, судя по всему, вы были с ним дружны. Вы были друзьями или приятелями?**

— У нас были флиртовые отношения. Я бы не назвал это большой дружбой, но товарищами мы были. Часто вместе отдыхали, выпивали.

— **Вот и в кутузках постоянно вместе сидели.**

— Не постоянно. Это было в 1993 году, в перелом. В тот день мы хорошо отметили первый выход НТВ. Потом втроем (с главным режиссером Алексеем Цивревым) мы сели в мою машину и поехали добавит. А в это время в Москве буйствовал комендантский час. Однако все милиционеры узнавали Женю, и мы беспрепятственно проезжали. Ближе к центру нас остановил тульский ОМОН, который телевизор, видимо, не смотрел. Нас пересадил в милицмейскую машину и повезли в отделение милиции. Там, обеспокоенный правами человека, я начал строить милиционеров. Мягко говоря, я пытался им объяснить, что нехорошо приличных людей (мы были в костюмах, гапстуках и с

Легкая небритость
г-на Герасимова
в эфире — от лени.
Стилисты даже
не пытаются
протестовать.
А что поделаеть?
Он сам себе
начальник.



Владимир ЧУСТЯКОВ