

15 декабря 1954 года, № 247 (10622)

Концерты Зиновия Гердта

В Рязани состоялось три концерта артиста Московского Центрального театра кукол Зиновия Гердта — мастера оригинального жанра литературной и музыкальной пародии. Концерты в облдрамтеатре, в Доме офицеров и в Доме культуры строителей прошли с большим успехом.

С подлинным остроумием, тонким юмором исполнил З. Гердт дружеские шаржи на поэтов С. Михалкова, С. Васильева, Б. Пастернака и других. Особенный интерес зрителей вызвали дружеские шаржи на Л. Утесова, В. Канделаки, М. Бернеса, А. Вертинского. Актер с удивительной верностью перевоплощался в каждого исполнителя, подчеркивая все особенности манеры исполнения, данного жанра и т. д. С большим чувством такта З. Гердт умело пользуется пародией, как своеобразным оружием критики.

В концерте принимала также участие артистка театра имени Станиславского и Немировича-Данченко Александра Гашунина. Зрители тепло встретили исполнение ею песенки Периколлы из одноименной оперетты Оффенбаха, старинного вальса «Душенька», чешской народной песни «Разбитый жбан» и другие номера.

Переполненные зрительные залы на концертах З. Гердта, а также на состоявшихся недавно концертах артиста Большого театра СССР Алексея Большакова свидетельствуют о большом интересе рязанцев к искусству артистов столичных сцен.