



Семь Алей - 1995 - 27 ноября - 39ел. - с 34.

В генах это у меня!

Я начал работать на радио еще когда оно находилось на Путинках на месте кинотеатра "Россия".

Тогда не было телевидения и прирабатывать актеры могли только у микрофона, и я очень им увлекался. Не только таким способом заработка, а этим видом творческого выражения. Я работал с Розой Марковной Иоффе, сам сочинял для детской редакции. Когда мне предложили прочитать "Блуждающие звезды" Шолома-Алейхема, я растерялся и тут же отказался. Сказал, что "это не мое дело, мне это не близко и вообще. "Блуждающие звезды" – романтическое и мелодраматическое сочинение".

Я не знаю, почему отказал. Видимо, потому, что мало знал. Роман я читал в юности. Знал, что был такой замечательный ттец – Эммануил Каминка, который выступал на эстраде с сочинениями этого писателя.

Но потом я вспомнил, как лет пять назад мне предложили вести художественно-документальный фильм о Шоломе-Алейхе. И после 25-летнего перерыва я попал со съемочной группой в Нью-Йорк, где встретился с замечательной американской писательницей Бел Кауфман, автором романа-бестселлера "Вверх по лестнице, ведущей вниз". Она – внучка Шолома-Алейхе. Эта дама произвела на меня потрясающее впечатление. Она помнила деда какой-то ранней детской памятью. Ее рассказы приблизили меня к герою нашей картины.

И я согласился попробовать записать "Блуждающие звезды" на радио. Перечитал заново. И вспомнил очень многое.

У меня не было такого еврейского детства, как у героя Шолома-Алейхе. Мое детство прошло в маленьком интернациональном городке, где было три общины: русская, польская и еврейская. Это необыкновенный город в пять тысяч человек на границе Латвии и России – Себеж. Последние годы я бываю там довольно часто, просто из-за генной ностальгии.

Какой же это замечательный писатель! Он возбудил во мне память, именно генную память. Удивительное дело, как много оказывается может помнить и чувствовать человек...

Зиновий ГЕРАТ.



НА СНИМКЕ: Аркадий и Екатерина Райкины в радиопостановке "Золушка" по пьесе-сказке Е. Шварца. Материал читайте на 19-й стр.