Парадом командует Зиновий Гердт

Эти слова стали своеобразным эпиграфом телебенефиса.

Художник Петр Гиссен построил замечательные декорации подмосковной дачи Зиновия Гердта, перенес на сцену гостеприимный дом, всегда открытый коллегам и друзьям, атмосферу застолий и душевных разговоров. Тема домашней, неофициальной жизни Зиновия Ефимовича и стала лейтмотивом этого спектакля-бенефиса, пронизанного светлыми и грустными рассказами о жизни артиста.

..Итак, парад начинается. Помощником Зиновия Ефимовича стал его любимчик Апломбов. Зяму, как ласково называют Гердта, чередой поздравляют многочисленные дру-зья и коллеги. В его честь поют Татьяна и Сергей Никитины, Владимир Дашкевич и Юлий Ким, Людмила Гурченко и цыгане. Играет на пианино Николай Петров. Даже Эльдар Рязанов, чтобы выразить любовь к Зяме, сделал то, чего не делал никогда и ни для кого: спел под аккомпанемент Сергея Никитина.



ГЕРДТ и АПЛОМБОВ принимают гостей на даче



Людмила ГУРЧЕНКО

ПОРЯДОЧНЫЙ ЧЕЛОВЕК В ПРИЛИЧНОЙ КОМПАНИИ

Зиновий Гердт считает, что вся его восьмидесятилетняя жизнь – сплошной парадокс. С любимой куклой Аркадием Апломбовым он объездил весь мир, учил текст на 26 языках, и все это было настолько невыносимо, что он женился на переводчице и стал необыкновенно счастлив. Зная

это пристрастие артиста к парадоксам, режиссер Евгений Гинзбург придумал отчаянную акцию провести бенефис артиста не где-нибудь, а в Молодежном театре, справедливо полагая, что вечно юному душой Гердту будет уютнее именно на этой сцене.





Сергей ЮРСКИЙ (БЕНДЕР) не унывает

Делегаты с гусем

«Современник» прибыл це-лой делегацией – Галина Вол-чек, Валентин Гафт, Марина Неелова, Игорь Кваша. Гафт скромничать не стал, напомнив, что эпиграммы у него припасены на все случаи жизни.
Он гением назвал меня, но

это было днем.

А вечером того же дня назвал меня..

Но рассуждать о нем шутя я не имею прав,

Ведь он и вечером, и днем был, в общем, где-то прав.

Ленком откомандировал на юбилей Марка Захарова и Александра Абдулова. Но не с пустыми руками - со злополучным гусем, который так и не достался Паниковскому.

Михаил Жванецкий попытался дать меткую характе-



с гусем ПАНИКОВСКОГО

Гердту, отняв это у других. Прекрасно острит сам и тут вторимым»

делает собеседника непо-

Зяма обалдел

Но, пожалуй, самым вол-нующим стал тот момент, когда Юрий Никулин пригласил на сцену женщину, которая в годы войны спасла жизнь Зиновию Гердту. Встречу Зиновия Ефимовича Гердта и Веры Павловны Веденевой словами описать невозможно - ее надо видеть. Так же как и видеть сияющего от радости Зяму, буквально обалдевшего от всех поздравлений, в потоке которых самым объемным и символичным стало пожелание Александра Ширвиндта.

«Наивно желать Гердту творческих успехов. Он - воплощение успеха. Но и пошловато ратовать за вечную молодость. Он моложе тридцатилетних. Надо сегодня нам всем помогать ему, не раздражать его, беречь его, чтобы он, не дай Бог, не разочаровавогорчился, шись в тех, ради которых он живет и творит»

Количество поклонников великого артиста значительно превысило количество мест в зрительном зале. По-этому режиссер бенефиса Евгений Гинзбург направил на сцену Молодежного театра лучи, а точнее, телекамеры своего «Волшебного фонаря», и записал этот уникальный юбилей на пленку. Его вы и увидите на канале



Галина ВОЛЧЕК думает



Марина НЕЕЛОВА восхищается



Валентин ГАФТ эпиграммничает

Марк ЗАХАРОВ и Александр АБДУЛОВ

ристику юбиляра. «Из чего состоит Гердт? Из голоса, ноги, юмора и стихов. Все, что могла, природа отдала быстрое «да» сводит с ума и

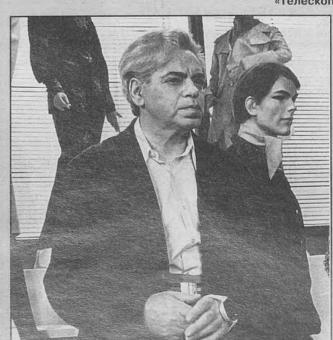
• ПАМЯТЬ

РАЙКИНА вы увидите в фильме «Люди и манекены Среда, четверг, 11.20, пятница, 11.35, PTP

«Живые новости» готовит программу, посвященную юбилею знаменитого артиста Аркадия Райкина. В основу проекта будет положен творческий вечер памяти актера, который состоится 24 октября в «Сатириконе»

На сегодняшний момент существует предварительная договоренность о показе программы на ОРТ

«Телескоп»



Аркадий РАЙКИН и манекены

Куклы перепились



К юбиляру пожаловали даже

популярные «Куклы». Кукла «Жириновский»: - Кого вы поздравляете? Его? Вы что, с ума сошли? Да вы посмотрите на него? Какой он юбиляр? Сам маленький.

Фамилия короткая. У него ничего святого нет, однозначно. Меня не любит. Это каким надо быть извращенцем, чтобы не любить меня? Меня же все любят - старушки, спонсоры, де-

Меня и поздравляйте. Подарки, цветы, женщины. А его - на Север.

Кукла «Лебедь»: - Все сказал? Уйди отсюда! Считаю до трех! Восемь уже. Упал здесь, отжиматься будешь за кулисами. Где юбиляр? Так это же Паниковский! Шутка! Поздравляю! А вы все учитесь. Восемьдесят

а вы еще порядочный человек. Расскажете мне потом, как удалось. Кукла «Ельцин»: - Толком поздравить человека некому, потому что у этих у всех совершенно не та харизма. Зяма, скажу: ну их к лешему, эти болячки. Никакой от них пользы

Отечеству, понимаешь.

Бенефицианта и гостей разглядывали Оксана ШАРАПОВА и Сергей БУГАЕНКО. Фото Валерия ЛЕВИТИНА