

Незабываемая роль — 1996 — 20 нояб. — С. 7

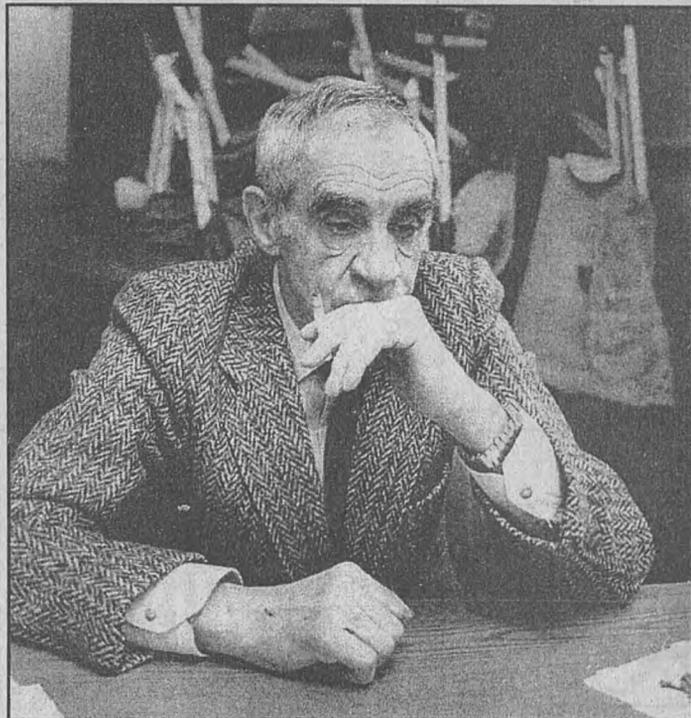
# ПРОЩАНИЕ С ЗИНОВИЕМ ГЕРДТОМ

## In memoriam

**Н**Е СТАЛО ЗИНОВИЯ ГЕРДТА. Человека, ставшего театральной легендой. Впервые он вышел на сцену в 1933 году в арбузовском «Городе на заре». Его заметили сразу. Но вмешалась война. В 1943-м под Белгородом Зиновий Ефимович Гердт получил тяжелейшее ранение. По всем законам медицины он должен был умереть. Но остался жить. Чудом. Чудом кажется и вся его последующая жизнь. Едва встав на ноги сразу после войны, он пришел в театр Сергея Образцова. И с тех пор представлять себе спектакли знаменитого кукольного театра без Зиновия Гердта невозможно. В легендарном «Необыкновенном концерте» он переиграл все мужские роли и даже одну женскую. А затем стал Кофферансе. Единственным говорящим персонажем в представлении, выходящим к публике с вопросом: «Не слишком ли интеллигентен я для вас?» Он выступал в этом спектакле 5 тысяч раз, объездив с ним более 70 стран. Он был знаменит и незаменим. Кто, кроме него, мог за несколько дней выучить 19 страниц текста на японском языке? Совсем недавно на экраны вышел фильм «Ревизор», в котором Зиновий Гердт успел сыграть свою последнюю роль. Даже и среди звездного ансамбля выделялся его искрометный талант. Но и те, кто

никогда не видел его в кино (а он сыграл в десятках замечательных лент, самые известные из них — «Золотой теленок» и «Фокусник»), знали его голос. Он звучал с эстрады, по радио, за кадром самых известных иностранных фильмов. Но чувство юмора и самоирония никогда не покидали Зиновия Ефимовича. Смех сквозь слезы — это была его стихия, и здесь с ним мало кто мог сравниться. Многие считали Гердта характерным актером, но это, конечно, неверно. Достаточно вспомнить его блистательный дуэт со Всеволодом Якутом в фокинской постановке «Костюмера». Трепетно влюбленный в русскую поэзию, он мог говорить о ней бесконечно, память его хранила невероятное количество стихотворных строк. Его друзьями были замечательные поэты, знаменитые артисты, режиссеры и ученые, ему посвящали стихи Давид Самойлов и Булат Окуджава. Гердт знал цену жизни и любил ее, никогда не был равнодушным и считал себя счастливым человеком. Следуя завету одного из самых своих любимых поэтов — Пастернака, он был «живым, живым и только, живым и только до конца».

В одном из своих последних интервью на вопрос о самых крупных достижениях в своей жизни он ответил: «Каждый день



мне звонят человек пять молодых людей, которые просто хотят приехать поболтать, посидеть — это самая главная победа в моей жизни».

Он прожил долгую жизнь — 80 лет, сумев, как писал его Аруг Окуджава, «...не выжувать жалкие крохи, а творить, засучив рукава».

Совсем недавно мы отметили 80-летие замечательного артиста. И он, уже будучи тяжело больным, успел услышать слова любви и признательности.

Прощайте, Зиновий Ефимович. Спасибо за все, что вы успели сделать для нас.