

Вчера в полдень, накануне премьеры в Мариинке оперы "Валькирия", весь музыкальный бомонд собрался в отеле "Европа" на вручение награды Пласидо Доминго и Валерию Гергиеву.



Знаменитых маэстро одарила организация из Киева под названием "Международный открытый рейтинг популярности "Золотая фортуна". Пласидо Доминго получил статуэтку богини Фортуны с золотым мечом. Сказать "статуэтка" язык не поворачивается - она из золота и серебра высшей пробы, весом три килограмма да еще на мраморном пьедестале. Оценочная стоимость монумента 35 тысяч долларов.

Как было объявлено, "маэстро Доминго получает эту награду в знак признания великого тенора всем славянским народом". Кто такой этот "весь славянский народ", где обитает? Пикантность ситуации в том, что Украи-

# Маэстро Доминго ОЗОЛОТИЛИ

на, наверное, единственная из стран, где Пласидо Доминго ни разу не был.

Такую же "Богиню" уже имеют Папа Иоанн Павел II и Михаил Калашников. По кандидатуре Калашникова вопросов нет: его выберет хоть какой народ, а Папа-то "всем славянам" чем угодил? А за Пласидо Доминго можно только радоваться, для него ничего не жаль — хорошо поет.

Валерию Гергиеву достался орден Святого князя Владимира "как лучшему дирижеру современности". Награда учреждена Священным синодом украинской православной церкви, но вручал ее почему-то тот же господин не духовного звания, который Доминго "Богиню" дарил. Речи велись в основном на русском, но с русским письменным в Киеве, видать, похуже: диплом к ордену, коего удостоен петербургский дирижер, написан на двух языках - украинском и английском.

Вера ВОРОБЬЕВА

Смена - 2004  
с-120 - 20 июня (N 127)  
— с. 3