

ЛЕВОН ГЕОХЛОНЯН

В РЕПЕРТУАРЕ заслуженного артиста Армянской ССР Левона Геохлоняна арии из опер, романсы русских композиторов, произведения армянских классиков, итальянские песни. Их он исполняет с глубокой проникновенностью.

Интересной была встреча Левона Тиграновича Геохлоняна с журналистами областного центра в редакции газеты «Амурская правда». Артист рассказал о своем пути в искусство. Необычным был этот путь.

...На палубе парохода, отправлявшегося из Турции к берегам Советского Союза, с ликованием, во всю силу своего голоса пел восемнадцатилетний юноша. Песни, одна за другой, рассказывали о жизни, о солнце, о счастливой юности.

Счастливая юность — о ней Левон знал только понаслышке. В Ливане и Турции, где прошло его детство и первые юношеские годы, были только нужда и постоянные заботы о хлебе насущном.

И вот начинается новая жизнь!

Неизвестно, кем бы стал армянский юноша в Турции. Только у нас в стране нашел он свое настоящее призвание: после окончания Ереванского музыкального училища стал певцом. Затем Л. Геохлонян закончил Московскую консерваторию, пел в Большом театре Союза ССР, выезжал в гастрольные поездки во многие города нашей страны, за границу.

Недавно Левон Геохлонян с успехом выступал в Финляндии.



В дни фестиваля «Амурская музыкальная зима» Л. Геохлоняна слушали благовещенцы. А теперь он выступает в северных районах нашей области.

Встреча певца в редакции «Амурская правда» была живой и непринужденной. В заключение ее Левон Тигранович прекрасно исполнил арию Германа, романс Шостаковича, песни родной Армении, итальянские народные песни.

Журналисты познакомили Л. Т. Геохлоняна и пианистку Ленину Дмитриевну Попову с типографией, рассказали им о процессе выпуска газеты.

На снимке: встреча в редакции. Поет Левон Геохлонян. У рояля — Л. Д. Попова.

Фото Л. Безрукова.